

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 245-осн от 30.08.2023

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
коллектива современного танца «Палитра»
Модуль «Ансамбль»
ПФДО

Авторы-составители:
Воронкова Марина Михайловна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Образовательный модуль «Ансамбль» реализуется в коллективе современного танца «Палитра». Направленность – художественная. Предназначена для детей в возрасте от 7 до 13 лет, рассчитана на 1 год обучения. Вид программы – модифицированная. Форма обучения – очная. Уровень – базовый. Продолжительность реализации программы – 144 часа. Современный танец очень популярен в молодежной среде. Популярность и востребованность современной хореографии помогает привить желание трудиться и совершенствоваться духовно и физически. Современный танец – это раскрепощение, приобретение внешней свободы. Занятие современным танцем развивают физические способности детей (пластику, координацию), а также чувства ритма, двигательную память, воспитывают музыкальный и хореографический вкус.

Программа включает в себя общеразвивающие упражнения, отработку сложных движений, изучение рисунка хореографической композиции. Репертуар постановок планируется в соответствии с актуальными потребностями и творческим состоянием той или иной группы. В связи с этим каждый год делается анализ педагогической и художественно-творческой работы коллектива, определяется новый репертуар.

Цель программы: Освоение учащимися репертуара коллектива через изучение рисунка танцевальных композиций.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Изучить лексику современного танца;
- ✓ Формировать осанку, технику хореографического движения;
- ✓ Отработать элементы постановочных номеров;

Развивающие:

- ✓ Развивать координацию движений;
- ✓ Развивать образное и творческое мышление;
- ✓ Развивать способности к коммуникативному общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- ✓ Развивать гибкость, ловкость, выносливость, координацию движений;
- ✓ Развивать самостоятельные художественные замыслы учащихся и способности решать творческие задачи.

Воспитательные:

- ✓ Создавать эмоционально-комфортную и духовно-насыщенную атмосферу в детском коллективе;
- ✓ Воспитывать ответственность, предприимчивость, самостоятельность и т.д.;
- ✓ Формировать социальную активность, культуру общения и поведения в социуме.

Краткая характеристика групп

Количество групп – 2. Дети в возрасте 7-13 лет. Наполняемость - 10-15 чел. Занятия в ансамбле проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность учебного часа – 45 минут. Педагог: Воронкова М.М.

Форма проведения промежуточной аттестации – отчетный концерт.

Календарно – тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятий
		теория	практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	3	2	11.09-17.09
2	Постановка корпуса. Упражнения для корпуса	0	2	2	11.09-17.09
3	Повторение пройденного материала. Движения по диагонали, кросс и т.д.	0	4	4	18.09.-24.09
4	Основные позиции рук в танце «Варение-творение», «На витрине»	1	3	4	25.09.-01.10
5	Упражнения, комбинации на чувства ритма	1	3	4	02.10-08.10
6	Отработка танцевальных комбинаций	0	4	4	09.10-15.10
7	Разминка, проучивание движений к номеру «Варение - творение»	1	3	4	16.10-22.10
8	Постановочная работа новых номеров	0	4	4	23.10-29.10
9	Начало номера «Варение-творение»	0	4	4	30.10.-05.11
10	Середина номера	0	4	4	06.11-12.11
11	Кульминация номера	0	4	4	13.11-19.11
12	Финал номера	0	4	4	20.11-26.11
13	Работа с солистами	0	4	4	27.11-03.12
14	Номера «На витрине», отработка движений, рисунков	0	4	4	04.12-10.12
15	Начало номера «На витрине»	0	4	4	11.12-17.12
16	Середина номера «На витрине»	0	4	4	18.12-24.12
17	Середина номера «На витрине»	0	4	4	25.12-31.01
18	Финал номера. Инструктаж по ТБ	0	4	4	08.01-14.01
19	Работа солиста	0	4	4	15.01-21.01
20	Репетиционная- корректировочная работа номеров	0	4	4	22.01-28.01
21	Отработка стойки	0	4	4	29.01-04.02
22	Переворот назад.	0	4	4	05.02-11.02
23	Упражнение для рук	0	4	4	12.02-18.02
24	Основной шаг	0	4	4	19.02-25.02
25	Комбинация №1	0	4	4	26.02.-03.03
26	Комбинация №2. Финальная комбинация	0	4	4	04.03-10.03
27	Работа над позами	0	4	4	11.03-17.03
28	Правила перестроений из одних рисунков в другие	0	4	4	18.03-24.03
29	Соотнесение пространственных перестроений с музыкой	0	4	4	25.03-31.03
30	Отработка номера	0	4	4	01.04-07.04
31	Мелодия и движения. Темп. Музыкальные размеры	0	4	4	08.04-14.04
32	Движения по диагонали	0	4	4	15.04-21.04
33	Закрепление материала	0	4	4	22.04-28.04
34	Танцевально – ритмические игры	0	4	4	29.04-05.05
35	Отработка репертуара группы	0	4	4	06.05-12.05
36	Кульминация номера «Пазлы»	0	4	4	13.05-19.05
37	Итоговое занятие	0	4	4	20.05-26.05
	Итого	4	140	144	

Ожидаемые результаты. К концу учебного года учащиеся будут свободно ориентироваться в пространстве, согласовывать движение с музыкой, двигаться в соответствии с темпо - ритмическим рисунком музыкального произведения. Делать небольшие танцевальные импровизации в форме игры. Исполнять простые движения в соответствии с музыкальным материалом. Исполнять репертуар группы.