

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 245-осн от 30.08.23

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
театра моды и пластики «Ан Дэор»
Творческая мастерская

Автор-составитель:
Наапетян Мария Альбертовна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению творческая мастерская составлена в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой театра моды и пластики «Ан Дээр».

Цель: пробудить познавательный интерес к прикладному творчеству, сформировать навыки работы с различными материалами, формировать художественный вкус.

Задачи:

- ✓ познакомить с различными материалами и их сочетанием в изделии;
- ✓ научить технологическим приемам работы с различными материалами;
- ✓ формировать представление о цвете, оттенках и их сочетании в изделии;
- ✓ формировать представление об одежде и украшениях, формировать художественный вкус;
- ✓ развивать внимание, мышление, воображение, мелкую моторику рук.

Методы: наблюдения; демонстрации; самостоятельная работа; импровизация.

Продолжительность учебного часа – 45 минут.

Характеристика учебных групп

Группа четвертого года обучения /старшая группа/. Возраст от 12 - 14 лет. Наполняемость группы – 13-20 человек. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 часа.

Группа пятого года обучения /лидер группа/. Возраст от 15 – 18 лет. Наполняемость группы -13 - 20 человек. Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность учебного часа – 45 минут

В течение года учащиеся принимают участие в конкурсах, фестивалях, мероприятиях различного уровня согласно поступающим Положениям и предложениям

Календарно-тематический план
четвертого год обучения /старшая группа/

№	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	2	11.09. - 17.09.
2	Плетение бисером (украшения для коллекции)	0	2	2	18.09. – 24.09.
3	Реставрация коллекции «Между строк». Пришивание бусин	0	2	2	25.09. – 01.10.
4	Создание брошей для коллекции «Синильга»	0	2	2	02.10. – 08.10.
5	Расписывание брошей для коллекции «Синильга»	0	2	2	09.10. – 15.10.
6	Вязание нитей для коллекции «Нити времени»	0	2	2	16.10.– 22.10.
7	Создание головных уборов	0	2	2	23.10. - 29.10.
8	Реставрация коллекции «Млечный путь». Приклеивание зеркал на ткани. Покраска деталей в коллекции.	0	2	2	30.10. – 05.11.
9	Декор изделий для коллекции	0	2	2	06.11. – 12.11.
10	Реставрация коллекции «Сны о России». Пришивание бусин, зашивание неточности коллекции.	0	2	2	13.11. – 19.11.
11	Роспись по дереву	0	2	2	20.11. – 26.11.
12	Создание ювелирных изделий из полимерной глины для коллекции «Между строк»	0	2	2	27.11. – 03.12.
13	Создание ювелирных изделий из полимерной глины для коллекции «Граффити»	0	2	2	04.12. – 10.12.
14	Создание ювелирных изделий из полимерной глины для коллекции «Цветы»	0	2	2	11.12. – 19.12.
15	Создание ювелирных изделий из полимерной глины для коллекции «Морские глубины»	0	2	2	18.12. – 24.12.
16	Реставрация коллекции «Синильга». Роспись сапог	0	2	2	25.12.– 31.12.
17	Инструктаж по Т.Б. Создание ювелирных изделий из стекла для коллекции «Малахит	0	2	2	08.01. – 14.01.
18	Создание ювелирных изделий из стекла для коллекции «Алые паруса	0	2	2	15.01. – 21.01.
19	Реставрация коллекции «Феникс. Возрождение из пепла». Замена фатина. Пришивание камней.	0	2	2	22.01. – 28.01.
20	Создание эскизов новой коллекции	0	2	2	29.01. – 04.02.
21	Создание ювелирных изделий из стекла для коллекции «Тайны	0	2	2	05.02. – 11.02.

	Пирамид»				
22	Реставрация головных уборов коллекции «Нити времени»	0	2	2	12.02. – 18.02.
23	Создание ювелирных изделий из бусин для коллекции «Сказочная»	0	2	2	19.02. – 25.02.
24	Создание ювелирных изделий из бусин для коллекции «Шанель»	0	2	2	26.02. – 03.03.
25	Создание пончиков из полимерной глины для реставрации коллекции «Сладость»	0	2	2	04.03. – 10.03.
26	Реставрация коллекции «Музы». Создание новых ободков	0	2	2	11.03. – 17.03.
27	Реставрация коллекции «Крези классика». Создание новых бантов и тростей.	0	2	2	18.03. – 24.03.
28	Реставрация коллекции «Под снегом». Пришивание бусин и нитей.	0	2	2	25.03. – 31.03.
29	Реставрация коллекции «Тайны Пирамид». Создание воротников.	0	2	2	01.04. – 07.04.
30	Создание головных уборов для коллекции «Капельки»	0	2	2	08.04. – 14.04.
31	Вязание обуви для коллекции	0	2	2	15.04. – 21.04.
32	Создание эскизов ювелирных изделий для коллекции	0	2	2	22.04. – 28.04.
33	Создание заготовок для коллекций «Иные», «Морские глубины».	0	2	2	29.04. – 05.05.
34	Плетение бисером для коллекций	0	2	2	06.05. – 07.05
35	Реставрация коллекции «Иные». Создание новых эскизов. Полная замена костюмов	0	2	2	08.05. – 19.05
36	Подведение итогов за учебный год	0	2	2	20.05. - 26.05.
	Итого	1	71	72	

По окончании четвёртого года обучения учащиеся будут знать: Правила безопасности, стили в одежде, основы композиции, основные сочетания цветов и их смысловую нагрузку, основные выразительные средства, пластические свойства материалов, каноны человеческой фигуры, основные принципы составления одежды.

Уметь: Организовать свою деятельность с учетом правил безопасности, отличать стили в одежде и подбирать к ним аксессуары, стилизовать человеческую фигуру, разрабатывать коллекцию одежды, рисовать эскизы, ре

Календарно-тематический план
пятого года обучения /лидер группа/

№	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	0,5	0,5	1	11.09. - 17.09.
2	Создание эскизов. Реставрация коллекций «Поле» и «Сны о России». Пришивание бусин и камней.	0	1	1	18.09. – 24.09.
3	Реставрация коллекции «Под снегом». Пришивание бусин и нитей.	0	1	1	25.09. – 01.10.
4	Реставрация коллекции «Пленницы ветра». Пришивание бусин и камней. Реставрация коллекции «Гайны Пирамид». Создание воротников.	0	1	1	02.10. – 08.10.
5	Создание ювелирных изделий из стекла для коллекции «Алые паруса»	0	1	1	09.10. – 15.10.
6	Создание эскизов новой коллекции	0	1	1	16.10.– 22.10.
7	Создание ювелирных изделий из стекла для новой коллекции	0	1	1	23.10. - 29.10.
8	Реставрация коллекции «Феникс. Возрождение из пепла». Замена фатина. Пришивание камней.	0	1	1	30.10. – 05.11.
9	Реставрация коллекции «Хибин». Замена фатина. Пришивание камней.	0	1	1	06.11. – 12.11.
10	Создание новых головных уборов для коллекции «Хибин».	0	1	1	13.11. – 19.11.
11	Реставрация коллекции «Музы». Создание новых ободков	0	1	1	20.11. – 26.11.
12	Расшивание бисером и работа с фурнитурой для новой коллекции	0	1	1	27.11. – 03.12.
13	Создание ювелирных изделий для коллекции « На вершине Казбека»	0	1	1	04.12. – 10.12.
14	Роспись глиняного кувшина	0	1	1	11.12. – 17.12.
15	Роспись по дереву	0	1	1	18.12. – 24.12.
16	Реставрация коллекций «Калина красная». Роспись по ткани	0	1	1	25.12. – 31.12.
17	Инструктаж по Т.Б Создание эскизов ювелирных изделий для новой коллекции	0	1	1	08.01. – 14.01.
18	Создание ювелирных изделий для новой коллекции	0	1	1	15.01. – 21.01.
19	Реставрация коллекции « Рожденная водой». Пришивание бусин, страз.	0	1	1	22.01. – 28.01.
20	Реставрация головных уборов коллекции «Малахит»	0	1	1	29.01. – 04.02.
21	Создание головных уборов для новой коллекции	0	1	1	05.02. – 11.02.
22	Реставрация коллекции «Шанель». Пришивание бусин, страз.	0	1	1	12.02. – 18.02.
23	Реставрация коллекции «Поле». Замена ткани.	0	1	1	19.02. – 25.02.
24	Реставрация коллекции «Рожденная	0	1	1	26.02. – 03.03.

	водой». Замена фатина.				
25	Батик по ткани, пришивание бисера и камней.	0	1	1	04.03. – 10.03.
26	Реставрация коллекции «Принцессы 21 века». Пришивание бусин.	0	1	1	11.03. – 17.03.
27	Реставрация коллекции «Принцессы 21 века». Реконструкция головных уборов.	0	1	1	18.03. – 24.03.
28	Реставрация коллекции «Бал приведенный» Пришивание бусин, замена фатина.	0	1	1	25.03. – 31.03.
29	Создание новой коллекции	0	1	1	01.04. – 07.04.
30	Реставрация «Нити прошлого». Вязание нитей для коллекции.	0	1	1	08.04. – 14.04.
31	Расшивка изделий камнями	0	1	1	15.04. – 21.04.
32	Расшивка стразами изделия из коллекции	0	1	1	22.04. – 28.04.
33	Создание ювелирных изделий из камней	0	1	1	29.04. – 05.05.
34	Реставрация коллекции «Парфюмеры». Расшивка обуви.	0	1	1	06.05. – 12.05.
35	Создание колье из камней для новой коллекции.	0	1	1	13.05.– 19.05.
36	Итоговое занятие	0	1	1	20.05.– 26.05.
	Итого	1	35	36	

По окончании пятого, обучения учащиеся будут знать: Правила безопасности, стили в одежде, основы композиции, основные сочетания цветов и их смысловую нагрузку, основные выразительные средства, пластические свойства материалов, каноны человеческой фигуры, основные принципы составления одежды.

Уметь: Организовать свою деятельность с учетом правил безопасности, отличать стили в одежде и подбирать к ним аксессуары, стилизовать человеческую фигуру, разрабатывать коллекцию одежды. Самостоятельно придумывать и рисовать эскизы моделей одежды.