

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 245-осн от 30.08.2023

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
хореографического ансамбля «Сюрприз»
Классический танец

Автор-составитель:
Петрова Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по классическому танцу составлена в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой хореографического ансамбля «Сюрприз».

Программа включает в себя основной арсенал движений классического танца. «Классический танец» является фундаментом для освоения всего комплекса танцевальных дисциплин, располагая огромным арсеналом технических приемов и выразительных средств. Он развивает физические данные детей, укрепляет мышцы и сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной постановки корпуса, координацию и танцевальность. Система движений классического танца дисциплинирует тело исполнителя, способствует развитию и усовершенствованию факторов, необходимых для занятий хореографией: правильной осанки, выворотности ног, «балетного шага», подъема и эластичности стопы, гибкости тела, прыжка, координаций движений, музыкально-ритмической координации.

Формы промежуточной аттестации - открытое занятие, отчетный концерт. Также участие в хореографических конкурсах и фестивалях различного уровня согласно поступающим положениям.

Цель: обучение основам классической хореографии.

Задачи:

- Овладение учащимися основными исполнительскими навыками классического танца, позволяющими грамотно исполнять музыкальные композиции, как соло, так и в ансамбле.
- Развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности.
- Развитие физических качеств учащихся.
- Развитие воображения, творческого мышления.
- Воспитание внимания, терпения, старания, развитие коммуникативных навыков.

Характеристика групп

Третий год обучения (2 Средняя группа). Возраст детей 7-8 лет. Количество групп - 1, наполняемость группы 13-20 человек. Режим занятий – 1 раза в неделю по 1 часу.

Четвертый год обучения (3 средняя группа). Возраст детей 9-10 лет. Количество групп - 1, наполняемость группы 13-20 человек. Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 час.

Пятый год обучения (1 старшая группа). Возраст детей 11-13 лет. Количество групп – 2. Наполняемость групп 13-20 человек. Режим занятий 1 раз в неделю по 2 часа.

Шестой-седьмой год обучения. (2 старшая группа) Возраст детей 14-17 лет. Количество групп - 2. Наполняемость групп 13-20 человек. Режим занятий 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 часа занятия – 45 минут.

Календарно-тематический план
3 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Разминка.	0,5	0,5	1	11.09.-17.09
2	Разучивание разминки на середине и по кругу.	0	1	1	18.09-24.09
3	Растяжки.	0	1	1	25.09-01.10
4	Движение на координацию.	0	1	1	02.10-08.10
5	Упражнения на развитие данных.	0	1	1	09.10-15.10
6	Ориентирование в пространстве.	0	1	1	16.10-22.10
7	Импровизация и актерское мастерство.	0	1	1	23.10-29.10
8	Танцевальные комбинации.	0	1	1	30.10-05.11
9	Упражнение на постановку корпуса.	0	1	1	06.11-12.11
10	Позиции ног – 1, 2, 3, 5 и 4.	0	1	1	13.11-19.11
11	Позиции рук – подготовительное положение, 1, 2, 3.	0	1	1	20.11-26.11
12	Экзерсис у станка.	0	1	1	27.11-03.12
13	Постановка корпуса в 1, 2 позициях.	0	1	1	04.12-10.12
14	Позиции ног - 1, 2, 3, 5 и 4.	0	1	1	11.12-17.12
15	Позиции рук одной рукой у станка.	0	1	1	18.12-24.12
16	Подготовительное положение, 1, 2, 3.	0	1		25.12-31.12
17	Demi-plié в 1, 2 позициях. Инструктаж по ТБ.	0.5	0.5	1	08.01-14.01
18	Battement tendu - все направления: в 1 и 5 позициях.	0	1	1	15.01-21.01
19	Passé par terre; с demi-plié в 1 позиции - все направления.	0	1	1	22.01-28.01
20	Понятие направлений en dehors et en dedans.	0	1	1	29.01-04.02
21	Demi rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	1	1	05.02-11.02
22	Battement tendu jete в 1 позиции.	0	1	1	12.02-18.02
23	Battement tendu jete с demi-plies в 1 позиции.	0	1	1	19.02-25.02
24	Releve на полупальцы в 1, 2 позициях.	0	1	1	26.02-03.03
25	Releve на полупальцы с вытянутых ног и с demi-plies.	0	1	1	04.03-10.03
26	Battement releve lent на 45° с 1 позиции - все направления.	0	1	1	11.03-17.03
27	Экзерсис на середине зала: основное положение корпуса en face.	0	1	1	18.03-24.03
28	Demi-plié по 1, 2 позициям en face.	0	1	1	25.03-31.03
29	Battement tendu в 1 позиции; в 5 позиции; passé par terre.	0	1	1	01.04-07.04
30	I port de bras.	0	1	1	08.04-14.04
31	Раздел Allegro.	0	1	1	15.04-21.04
32	Petit temps leve sauté по 1, 2 позициям.	0	1	1	22.04-28.04
33	Grand temps leve sauté по 1, 2 позициям.	0	1	1	29.04-05.05

34	«Шпагат», «Поперечный шпагат».	0	1	1	06.05-12.05
35	Закрепление изученного материала.	0	1	1	13.05-19.05
36	Итоговое занятие.	0	1	1	20.05-26.05
	Итого	1	35	36	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут грамотно исполнять упражнения в партере. Владеть постановкой корпуса, рук, ног, головы. Уметь ориентироваться в пространстве. Знать о графическом рисунке танца, движении по линии и против линии танца, геометрической точности рисунка, роли центра и интервалов в формировании рисунка, понятие о симметрии и асимметрии рисунка танца. Должны уметь согласовывать движения в танцах. Знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия. Исполнять танцевальные импровизации.

Календарно-тематический план
4 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Разминка.	0.5	0.5	1	11.09.-17.09
2	Растяжки. Упражнения на развитие данных.	0	1	1	18.09-24.09
3	Экзерсис у станка: Demi-plie в 1, 2, 5 позициях.	0	1	1	25.09-01.10
4	Releve на полупальцы в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	1	1	02.10-08.10
5	Battement tendu в 5 позиции.	0	1	1	09.10-15.10
6	Battement tendu в позах croisee et efface.	0	1	1	16.10-22.10
7	Battement tendu с pour le pied.	0	1	1	23.10-29.10
8	Battement tendu с demi-plie в 5 позиции.	0	1	1	30.10-05.11
9	Battement tendu с demi-plie во 2 позиции без перехода и с переходом.	0	1	1	06.11-12.11
10	Battement tendu с demi-plie в 4 позиции без перехода и с переходом.	0	1	1	13.11-19.11
11	Battement tendu passé par terre.	0	1	1	20.11-26.11
12	Battement tendu soutenu – все направления.	0	1	1	27.11-03.12
13	Rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	1	1	04.12-10.12
14	Rond de jambe par terre на demi-plie en dehors et en dedans.	0	1	1	11.12-17.12
15	Temps releve par terre (preparation для rond de jambe par terre).	0	1	1	18.12-24.12
16	Battement tendu jete в 5 позиции, в позах croisee et efface.	0	1	1	25.12-31.12
17	Battement tendu jete с demi-plie в 5 позиции, с demi-plie во 2 позиции без перехода и с переходом. Инструктаж по ТБ.	0.5	0.5	1	08.01-14.01
18	Battement tendu jete с demi-plie в 4 позиции без перехода и с переходом.	0	1	1	15.01-21.01
19	Battement tendu jete с pique.	0	1	1	22.01-28.01
20	Battement frappe на 30 ⁰ .	0	1	1	29.01-04.02
21	Battement frappe double, в позах croisee et effacee.	0	1	1	05.02-11.02
22	Battement fondu – все направления.	0	1	1	12.02-18.02
23	Battement fondu на 45 ⁰ .	0	1	1	19.02-25.02
24	Battement fondu double.	0	1	1	26.02-03.03
25	Battement releve lent на 90 ⁰ сторону, вперед, назад.	0	1	1	04.03-10.03
26	Grand battement jete с 1, 5 позиций.	0	1	1	11.03-17.03
27	Экзерсис на середине зала. Demi-plie в	0	1	1	18.03-24.03

	1, 2, 5, 4 позициях.				
28	Battement tendu – все направления.	0	1	1	25.03-31.03
29	Battement tendu с demi-plié в 1, 5, 2, 4 позиции.	0	1	1	01.04-07.04
30	Battement tendu jete в 1, 5 позиции en face.	0	1	1	08.04-14.04
31	Раздел Allegro. Temps leve saute в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	1	1	15.04-21.04
32	Grand temps leve sauté в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	1	1	22.04-28.04
33	Pas echappe во 2, 4 позицию, на одну ногу.	0	1	1	29.0-05.05
34	Растяжки. «Шпагат», «Поперечный шпагат».	0	1	1	06.05-12.05
35	Закрепление изученного материала.	0	1	1	13.05-19.05
36	Итоговое занятие.	0	1	1	20.05-26.05
	Итого	1	35	36	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут правильно и чётко исполнять основные движения классического танца. Выразить образ эмоционально, выразить чувства, знать элементы художественной окраски движений. Владеть ощущением позы, ракурса, пространства. Владеть быстротой запоминания комбинаций. Отрабатывать сложные элементы самостоятельно. Знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия.

Календарно-тематический план
5 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Разминка.	0.5	1.5	2	11.09.-17.09
2	Растяжки.	0	2	2	18.09-24.09
3	Упражнения на развитие данных.	0	2	2	25.09-01.10
4	Танцевальные комбинации.	0	2	2	02.10-08.10
5	Упражнения для развития танцевального шага.	0	2	2	09.10-15.10
6	Экзерсис у станка.	0	2	2	16.10-22.10
7	Demi-plie.	0	2	2	23.10-29.10
8	Battement tendu.	0	2	2	30.10-05.11
9	Battement tendu soutenu.	0	2	2	06.11-12.11
10	Rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	2	2	13.11-19.11
11	Battement tendu jete.	0	2	2	20.11-26.11
12	Battement frappe на 30 ⁰ , double, в позах croisee et efface.	0	2	2	27.11-03.12
13	Battement fondu.	0	2	2	04.12-10.12
14	Petits battements.	0	2	2	11.12-17.12
15	Sur le cou-de-pied с plié-relevé всей стопе и на полупальцах.	0	2	2	18.12-24.12
16	Flic-flac en tournant на ½ и целый поворот.	0	2	2	25.12-31.12
17	Подготовительное упражнение для rond de jambe en l'air. Инструктаж по ТБ.	0.5	1.5	2	08.01-14.01
18	Полуповороты в 5 позиции с переменной ног на полупальцах en dehors et en dedans с вытянутых ног.	0	2	2	15.01-21.01
19	Battement releve lent на 90 ⁰ в сторону,вперед,назад.	0	2	2	22.01-28.01
20	Grand battement jete с 1, 5 позиций.	0	2	2	29.01-04.02
21	Экзерсис на середине зала.	0	2	2	05.02-11.02
22	Demi-plie.	0	2	2	12.02-18.02
23	Battement tendu.	0	2	2	19.02-25.02
24	Battement tendu jete.	0	2	2	26.02-03.03
25	Rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	2	2	04.03-10.03
26	Rond de jambe par terre на demi-plie en dehors et en dedans.	0	2	2	11.03-17.03
27	Раздел Allegro.	0	2	2	18.03-24.03
28	Temps leve saute в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	2	2	25.03-31.03
29	Grand temps leve sauté в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	2	2	01.04-07.04
30	Pas echarpe во 2, 4 позицию, на одну ногу.	0	2	2	08.04-14.04
31	Pas assemble в сторону, вперед, double.	0	2	2	15.04-21.04
32	Sissonne simple с pas assemble, с pas de	0	2	2	22.04-28.04

	bourree.				
33	Pas jete en face.	0	2	2	29.04-05.05
34	Растяжки. «Шпагат», «Поперечный шпагат».	0	2	2	06.05-12.05
35	Закрепление изученного материала.	0	2	2	13.05-19.05
36	Итоговое занятие.	0	2	2	20.05-26.05
	Итого	1	71	72	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут правильно и чётко исполнять основные движения классического танца. Знать закономерности переходов рук из одного положения в другое. Выразить образ эмоционально, выразить чувства, знать элементы художественной окраски движений. Владеть ощущением позы, ракурса, пространства. Владеть быстротой запоминания комбинаций. Отрабатывать сложные элементы самостоятельно. Грамотное исполнение упражнений в партере. Знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия. Знать о графическом рисунке танца, движении по линии и против линии танца, геометрической точности рисунка, роли центра и интервалов в формировании рисунка, понятие о симметрии и асимметрии рисунка танца. Владеть танцевальной манерой, пластикой классического танца.

Календарно-тематический план
6-7 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Дата проведения занятий
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Разминка.	0.5	1.5	2	11.09.-17.09
2	Растяжки. Упражнения на развитие данных.	0	2	2	18.09-24.09
3	Экзерсис у станка: Demi-plie.	0	2	2	25.09-01.10
4	Battement tendu.	0	2	2	02.10-08.10
5	Battement tendu soutenu.	0	2	2	09.10-15.10
6	Rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	2	2	16.10-22.10
7	Battement tendu jete.	0	2	2	23.10-29.10
8	Battement frappe на 30 ⁰ , double, в позах croisee et efface.	0	2	2	30.10-05.11
9	Battement fondu.	0	2	2	06.11-12.11
10	Petits battementssur le cou-de-pied с plié-relevé всей стопе и на полупальцах.	0	2	2	13.11-19.11
11	Flic-flac en tournant на ½ и целый поворот.	0	2	2	20.11-26.11
12	Полуповороты в 5 позиции с переменной ног на полупальцах en dehors et en dedans с вытянутых ног.	0	2	2	27.11-03.12
13	Battement releve lent на 90 ⁰ в сторону,назад,вперед.	0	2	2	04.12-10.12
14	Grand battement jete с 1, 5 позиций.	0	2	2	11.12-17.12
15	Battements développés tombés во всех направлениях и из позы в позу.	0	2	2	18.12-24.12
16	Pirouette en dehors et en dedans с приема relevé (2 оборота) Fouetté без вращения.	0	2	2	25.12-31.12
17	Grand battements jetés на полупальцах во всех направлениях и в позах. Инструктаж по ТБ.	0.5	1.5	2	08.01-14.01
18	Экзерсис на середине зала: Demi-plie. Battement tendu.	0	2	2	15.01-21.01
19	Battement tendu jete.	0	2	2	22.01-28.01
20	Rond de jambe par terre en dehors et en dedans.	0	2	2	29.01-04.02
21	Rond de jambe par terre на demi-plie en dehors et en dedans.	0	2	2	05.02-11.02
22	Battements fondus en tournant на ¼.	0	2	2	12.02-18.02
23	Temps lié на 45° и на 90° с tour en dehors et en dedans.	0	2	2	19.02-25.02
24	Tours sur le cou- de-pied и tine-bouchou с grand plie по I, V позициям.	0	2	2	26.02-03.03
25	Grand assemblé с приемов: pas coupé, pas glissade.	0	2	2	04.03-10.03
26	Раздел Allegro: Temps leve saute в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	2	2	11.03-17.03
27	Grand temps leve sauté в 1, 2, 5, 4 позициях.	0	2	2	18.03-24.03
28	Pas echappe во 2, 4 позицию, на одну ногу.	0	2	2	25.03-31.03
29	Pas assemble в сторону, вперёд, double.	0	2	2	01.04-07.04

30	Sissonne simple с pas assemble, с pas de bourree.	0	2	2	08.04-14.04
31	Pas jete en face.	0	2	2	15.04-21.04
32	Grand assemblé с приемов: pas coupé, pas glissade.	0	2	2	22.04-28.04
33	Перекидное jetés (entrelacé).	0	2	2	29.04-05.05
34	Растяжки. «Шпагат», «Поперечный шпагат».	0	2	2	06.05-12.05
35	Закрепление изученного материала.	0	2	2	13.05-19.05
36	Итоговое занятие.	0	2	2	20.05-26.05
	Итого	1	71	72	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут правильно и чётко исполнять основные движения классического танца. Знать закономерности переходов рук из одного положения в другое. Выразить образ эмоционально, выразить чувства, знать элементы художественной окраски движений. Владеть ощущением позы, ракурса, пространства. Владеть быстротой запоминания комбинаций. Отрабатывать сложные элементы самостоятельно. Грамотное исполнение упражнений в партере. Знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия. Знать о графическом рисунке танца, движении по линии и против линии танца, геометрической точности рисунка, роли центра и интервалов в формировании рисунка, понятие о симметрии и асимметрии рисунка танца. Владеть танцевальной манерой, пластикой классического танца.