

Комитет по образованию города Барнаула  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр»  
Индустриального района

Принята на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 3  
от 22.08.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»  
\_\_\_\_\_ М.И. Круглова  
Приказ № 253-осн от 22.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
Школы раннего развития «Родничок»**

возраст обучающихся - 5-7 лет  
срок реализации – 2 года

Автор-составитель:  
Заря Жанна Сергеевна,  
руководитель ШРР «Родничок»

Барнаул, 2024

## Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Календарный учебный график.....	6
3. Учебные планы по предметам. Третий год обучения .....	8
4. Учебные планы по предметам. Четвертый год обучения .....	18
5. Методическое обеспечение.....	28
6. Список литературы.....	31

## Пояснительная записка

Представленная программа школы раннего развития «Родничок» рассчитана на 2 года обучения, имеет социально-педагогическую направленность. Вид программы – модифицированная. Форма обучения – очная. Язык обучения – русский. Уровень реализации программы – базовый.

Программа составлена для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Реализация программы предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на основе личностно-ориентированного подхода. Преимуществом зачисления на программу пользуются дети, освоившие 2-х годичную программу ШПР «Родничок» в возрасте 3-4 года. Поэтому программа сразу начинается с третьего года обучения.

Исходя из этого, программа реализуется через занятия по следующим направлениям:

- Развитие речи/обучение грамоте
- Формирование элементарных математических представлений
- Художественное творчество
- Музыкально-хореографическое воспитание

### **Актуальности и педагогическая целесообразность программы**

Ни для кого не секрет, что школы раннего развития обычно имеют разнообразный развивающий материал. Покупать домой такое большое количество пособий не имеет смысла. Во-первых, это дорого; во-вторых, занимает много пространства; и, пожалуй, самое главное, они рассчитаны на большое количество детей в зависимости от возраста, интереса и уровня развития. Занятия, проводимые в ШПР «Родничок», адаптированы специально для детей определенного возраста и в большей степени проходят в игровой форме. Ведь дети новые знания лучше всего воспринимают через игру. Также занятия содержат в себе разного вида упражнения: интеллектуальные, музыкальные, художественные, физические и т.д. Особенно востребованными становятся занятия в Школе раннего развития для детей, не посещающие дошкольные учреждения.

Занимаясь в Школе раннего развития, ребенок приобретает новые знания. До 6–7 лет процесс образования дается малышу легко, приносит удовольствие и не требует дополнительной мотивации. Но, занимаясь в «школе», ребенок не просто получает новые знания, он учится учиться. Ребёнок учится ставить перед собой задачи – пусть маленькие, но такие необходимые (например, самостоятельно поставить еще один кубик, нарисовать круг или просто убрать за собой краски), логически мыслить и делать свои первые выводы. Он тренирует память, развивает мелкую и крупную моторику, у него постепенно, день за днем, повышается концентрация внимания. И еще очень важный момент: ребенок учится быть самостоятельным. Очень важный фактор в пользу школ раннего развития – социальный. Дети с самого раннего возраста учатся общаться между собой, выстраивать отношения с «чужими» взрослыми, просить помощи, решать конфликтные ситуации и просто дружить. Ведь что такое мир малыша дома – это по существу мир взрослых людей. Кто окружает маленького человечка – мамы, папы, бабушки и дедушки, дяди и тети, которые его очень любят и готовы сделать все для него. И эти взрослые принимают за ребенка большинство решений. И даже если где-то на детской площадке возникает конфликтная ситуация между детьми или спорный вопрос, то решают его обычно тоже взрослые.

А попадая в среду, где много детей, ребенок учится делать это сам. Да и вообще искусству общения мы учимся всю жизнь, и чем раньше наш ребенок начнет постигать эту нелегкую науку, тем проще ему будет потом.

Для родителей данная программа дает возможность принять участие в организации воспитательно-образовательного процесса, выборе и корректировке его содержания. Это позволяет учесть мнения и предложения основных «заказчиков» деятельности ШПР. В таком плане привлечение родителей и представителей ближайшего социального окружения к разработке и реализации программы является необходимым условием для стабильного функционирования и развития Школы раннего развития «Родничок».

Таким образом, вся работа Школы раннего развития «Родничок» на базе МБУ ДО «Детско-юношеский центр» Индустриального района позволяет:

- ✓ Решить вопрос адаптации и социализации ребенка;
- ✓ Обеспечить комплексное развитие детей и осуществить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием.
- ✓ Обеспечить равные стартовые возможности при поступлении в школу;
- ✓ Раскрыть заложенные в детях возможности, так, чтобы каждый ребенок, на том или ином занятии, смог самопроявиться и самовыразиться, найти свое «пространство успешности».

Естественно, что все перечисленное не исчерпывает возможностей программы, но совершенно очевидно закладывает общий фундамент полноценного развития будущего человека и потому готовит ребёнка к любой школьной программе и обеспечивает успешность в обучении, не устанавливая тесных рамок.

Предлагаемая программа отражает основную цель дошкольного образования, т.е. рассматривает дошкольное образование не в максимальном ускорении развития ребенка, не в форсировании сроков и темпов перевода его на школьное обучение, а в создании условий для максимального раскрытия его возрастного потенциала.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.)

Содержание Программы отвечает требованиям комплексности, т.е. включает все основные направления развития личности ребенка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и содействует формированию разносторонних способностей ребенка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметной, игровой, театрализованной, изобразительной, музыкальной и др.).

Программа не претендует на универсальность и является модифицированной. По содержанию и логике совпадает с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду» в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации. Изменения внесены с учетом особенности организации дошкольного образовательного объединения, режима и временных параметров осуществления деятельности.

**Цель** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

**Задачи:**

- ✓ Организация предметно - развивающей среды, стимулирующей развитие активности детей в рамках учебно-воспитательного процесса;
- ✓ Развитие эмоциональной культуры, эстетического восприятия окружающего мира, творческой активности и инициативы;
- ✓ Формирование у детей доступных их возрасту умений и навыков в области художественной, интеллектуальной и языковой культуры;
- ✓ Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, создание атмосферы доброжелательного

отношения ко всем воспитанникам;

- ✓ Осуществление преемственности ШРР «Родничок» и семьи в воспитании и обучении детей.

Программа основывается на современных тенденциях образования и на следующих главных педагогических **принципах**:

- ✓ **Принцип гуманизации:** опора на положительные качества воспитанника; создание ситуации успеха; защищённость и эмоциональная комфортность воспитанника в педагогическом взаимодействии.
- ✓ **Принцип демократизации:** индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса; организация педагогического процесса с учетом национальных особенностей воспитанников; взаимное уважение, такт и терпение во взаимодействии педагогов и воспитанников; широкое вовлечение родителей в организацию жизнедеятельности воспитанников в коллективе.
- ✓ **Принцип природосообразности:** педагогический процесс организуется как процесс, поддерживающий и укрепляющий здоровье воспитанников, способствующий созданию здорового образа жизни; направлен на самовоспитание, самообразование, самообучение воспитанников; строится соответственно возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; опирается на зону ближайшего развития.
- ✓ **Принцип систематичности и последовательности:** доступность и привлекательность предлагаемой информации; использование внутрипредметных и межпредметных связей; осуществление постоянного контроля и объективной оценки результатов обучения и воспитания и др.
- ✓ **Принцип доступности и нарастающей трудности** – переходить от близкого к далекому. От легкого к более трудному. От известного к неизвестному. Учитывать уровень актуального развития каждого ребёнка и индивидуальную скорость продвижения при овладении новыми знаниями или требованиями.

**Правовую основу программы составляют:**

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-Р
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- ✓ Конвенция о правах ребёнка (вступила в силу для РФ 15.09.1990 г.)
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- ✓ Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»
- ✓ Устав МБУ ДО «ДЮЦ» Индустриального района

## Календарный учебный график

Образовательная программа ШРР «Родничок» реализуется в соответствии с календарным учебным графиком МБУ ДО «ДЮЦ», который определяет:

Начало учебного года	09 сентября 2024
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность одного занятия	20 минут
Окончание учебного года	25 мая 2025

### - регламент образовательного процесса:

- а) продолжительность учебной недели – 7 дней;
- б) занятия проводятся в группе;
- в) во время занятий есть перерыв (физминутка);
- г) учебные занятия проводятся с обязательным перерывом в 5 минут для отдыха учащихся между занятиями;
- д) воспитательные мероприятия организуются согласно плану учебно-воспитательной работы;
- е) наполняемость учебных группы детей возраста от 5 до 6 лет от 13 до 17 человек;
- ж) наполняемость учебных группы детей возраста от 6 до 7 лет от 13 до 17 человек.

### Количество часов:

№ п/п	Виды занятий Возраст детей	Количество часов в неделю		Количество часов в год	
		5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Развитие речи/обучение грамоте	2	2	72	72
2.	Формирование элементарных математических представлений	2	2	72	72
3.	Художественное творчество	2	2	72	72
4.	Музыкально-хореографическое воспитание	2	2	72	72
Итого:		8	8	288	288

## Содержание программы

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию в преемственности обучения и воспитания детей и основан на естественном интересе и влечении детей к познанию, на их потребности в тесном и глубоком контакте с окружающими взрослыми и направлен на умственное, художественно-эстетическое, физическое развитие ребенка; на создание стимулирующей познающей среды; организацию благоприятной эмоциональной атмосферы развития детей.

Серьезное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется **в развитии речи**. Целью речевого развития является овладение звуковой системой языка, его лексикой, обогащение и формирование словаря, грамматического строя речи.

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие **элементарных математических представлений**.

Программные задачи по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Важно использовать материал программы для развития умения четко и последовательно излагать свои мысли, общаться друг с другом, включаться в разнообразную игровую и предметно - практическую деятельность для решения различных математических правил.

Художественно-эстетическое воспитание в программе реализуется в процессе **музыкально-хореографического воспитания, художественно-продуктивной деятельности** и предусматривает:

- ✓ развитие интереса к различным видам искусства (изобразительное, музыка, хореография), формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- ✓ формирование художественно образных представлений, эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- ✓ развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, музыкально-хореографической деятельности;
- ✓ обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах деятельности;

**Учебный план**  
**по развитию речи/обучению грамоте**  
 третий год обучения - возраст от 5 до 6 лет

**Развивающая речевая среда.** Продолжать расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о представленном для рассматривания предмете (картинка, альбом, буклет). Продолжать рассказывать детям об интересных фактах и событиях; поощрять их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки). Продолжать развивать речь как средство общения. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

**Формирование словаря.** Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, эмоций, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, маслѐнка, солонка, воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринуждённую беседу. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Знакомство	0	1	1	Наблюдение
2	Интонационное выделение звука в слове	1	4	5	Работа в тетради
3	Различение парных звуков по твёрдости и мягкости	0	1	1	Устный опрос
4	Закрепление понятий «строгий» и «ласковый» звук	1	6	7	Работа в тетради
5	Выделение первого звука в слове	1	2	3	Графические

					упражнения
6	Введение схемы звукового состава слова	1	1	2	Наблюдение
7	Проведение звукового анализа слов	1	6	7	Устный опрос
8	Звуки и буквы	0	1	1	Лото
9	Слова. Звуки.	0	2	2	Дидактическая игра
10	Гласные звуки. Звук [а]. Буква А а	0	2	2	Работа в тетради
11	Гласные звуки. Звук [о]. Буква О о	0	2	2	Работа в тетради
12	Гласные звуки. Звук [э]. Буква Э э	0	2	2	Работа в тетради
13	Гласные звуки. Звук [и]. Буква И и	0	2	2	Работа в тетради
14	Гласные звуки. Звук [ы]. Буква ы	0	1	1	Работа в тетради
15	Гласные звуки. Звуки [и] – [ы].	0	1	1	Работа в тетради
16	Гласные звуки. Звук [у]. Буква У у	0	2	2	Работа в тетради
17	Гласные звуки. Гласные буквы	0	2	2	Устный опрос
18	Звук [м]. Буква М м	0	1	1	Работа в тетради
19	Твёрдые и мягкие согласные [м]. Буква М м	0	1	1	Устный опрос
20	Буква М м	0	1	1	Устный опрос
21	Звук [н]. Буква Н н	0	1	1	Работа в тетради
22	Звук [н']. Буква Н н	0	1	1	Работа в тетради
23	Буква Н н	0	1	1	Графические упражнения
24	Звук [п]. Буква П п	0	1	1	Работа в тетради
25	Звук [п']. Буква П п	0	1	1	Работа в тетради
26	Буква П п	0	1	1	Дидактическая игра
27	Звук [т]. Буква Т т	0	1	1	Работа в тетради
28	Звук [т']. Буква Т т	0	1	1	Работа в тетради
29	Буквы Т т	0	1	1	Лото
30	Звук [к]. Буква К к	0	1	1	Работа в тетради
31	Звук [к']. Буква К к	0	1	1	Работа в тетради
32	Буква К к	0	1	1	Графические упражнения
33	Чтение в букваре. Печатание в тетради.	0	2	2	Работа в тетради
34	Звук и буква Жж.	0	1	1	Устный опрос
35	Чередование букв Ж-З	0	1	1	Устный опрос
36	Чередование букв Ж-Ш	0	1	1	Устный опрос
37	Звук и буква Ее.	0	2	2	Устный опрос
38	Буква ь.	0	1	1	Устный опрос
39	Закрепление изученного	0	6	6	Устный опрос
40	Итоговое занятие	0	1	1	Устный опрос
ИТОГО:		5	67	72	

### Ожидаемые результаты

**К концу учебного года учащиеся будут:** Конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами. Подробно пересказывать текст по зрительной опоре. Составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок. Выделять звук в начале слова. Различать звуки и буквы. Узнавать и называть буквы русского алфавита. Соединять звуки в слоги и слова.

**Учебный план**  
**по формированию элементарных математических представлений**  
третий год обучения – возраст от 5 до 6 лет

**Количество и счет.** Учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала), устанавливать отношения между целым множеством и его отдельными частями; понимать, что множество больше каждой своей части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10. Учить порядковому счёту в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства и наоборот, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Продолжать формировать представление о равенстве; учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения и направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины): систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине. Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравнительных предметов. Развивать глазомер детей, умение находить в специальной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать умение анализировать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книга, картина, крышка стола — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелка, часы, крышка кастрюли — круглые и т. д.

**Ориентировка в пространстве.** Закреплять и расширять пространственные представления: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.

Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине).

Учить детей обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе и другому предмету: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со стрелками — указателями маршрутов (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше*, что *позже*, определять, какой день был *вчера*, какой *сегодня*, какой *будет завтра*.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Один – много. Цифра 1. Круг. Часы: 1ч, 2ч. Времена года.	0	1	1	Наблюдение
2	Числовые лабиринты. Раскрашиваем круги по образцу.	0	1	1	Работа в тетради
3	Один – ни одного. Цифра 0. Квадрат.	0	1	1	Дидактическая игра
4	Выстраивание ряда из групп предметов. Составление схемы: выше - ниже.	0	1	1	Подвижная игра
5	Число и цифра 2. Прямоугольник. Часы: полпервого, полвторого. Времена суток.	0	1	1	Устный опрос
6	Воспроизведение серии по заданному порядку. Работа по схеме.	0	1	1	Головоломка
7	Число и цифра 3. Треугольник.	0	1	1	Работа в тетради
8	Дорисовываем таблицы. Сначала-потом.	0	1	1	Графические упражнения
9	Овал.	0	1	1	Устный опрос
10	Число и цифра 4. Работа по образцу.	0	1	1	Дидактическая игра
11	Ромб.	0	1	1	Работа в тетради
12	Выстраивание ряда из групп предметов. Выделение фигуры из фона.	0	1	1	Дидактическая игра
13	Объёмные и плоские: шар и круг.	0	1	1	Устный опрос
14	Число и цифра 5. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (рыбки).	0	1	1	Дидактическая игра
15	Часы: 3ч, 4ч, 5ч, полтретьего, полчетвертого, полпятого. Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.	0	1	1	Наблюдение
16	Вверху-внизу. Работа по схемам.	0	1	1	Графические упражнения
17	Объёмные и плоские: куб и квадрат.	0	1	1	Наблюдение
18	Число и цифра 6. Составление схемы: выше-ниже.	0	1	1	Работа в тетради
19	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Дидактическая игра
20	Выстраивание ряда из групп предметов. Составление схемы: старше-младше.	0	1	1	Работа в тетради
21	Объёмные и плоские: параллелепипед и прямоугольник.	0	1	1	Устный опрос
22	Число и цифра 7. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Работа в тетради
23	Часы – прибор для измерения времени: 6ч, 7ч, полшестого, полседьмого. Времена года.	0	1	1	Устный опрос
24	Выделение группы предметов из ряда (домино). Тпо Раскрашивание по схемам: вверху-внизу.	0	1	1	Домино
25	Объёмные и плоские: конус и треугольник.	0	1	1	Пазлы

26	Число и цифра 8. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (дома).	0	1	1	Работа в тетради
27	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Дидактическая игра
28	Выделение группы предметов из ряда (домино).	0	1	1	Работа в тетради
29	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Дидактическая игра
30	Дорисовываем таблицы. Сначала-потом.	0	1	1	Работа в тетради
31	Число и цифра 9. Выделение серии предметов из ряда (шары).	0	1	1	Подвижная игра
32	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Работа в тетради
33	Часы: 8ч, 9ч, полвосьмого, полдевятого. Времена суток.	0	1	1	Устный опрос
34	Работа по схеме: сначала-потом. Составление схемы раскрашивания круга.	0	1	1	Наблюдение
35	Цилиндр.	0	1	1	Дидактическая игра
36	Число 10. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (рыбки).	0	1	1	Устный опрос
37	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Пазлы
38	Составление схем: длиннее-короче, шире-уже. Работа по образцам.	0	1	1	Работа в тетради
39	Часы: 10ч, полдесятого. Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.	0	1	1	Устный опрос
40	Число 11. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Наблюдение
41	Число 12. Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Дидактическая игра
42	Число 13. Составление схемы: быстрее-медленнее.	0	1	1	Работа в тетради
43	Число 14. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Дидактическая игра
44	Число 15. Повторение серии в соответствии с заданным порядком (ключи).	0	1	1	Устный опрос
45	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Подвижная игра
46	Число 16. Раскрашивание по образцу (мишки).	0	1	1	Работа в тетради
47	Число 17. Часы: 11ч, 12ч, полонинадцатого, полдвенадцатого. Времена года.	0	1	1	Устный опрос
48	Число 18. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Дидактическая игра
49	Число 19. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Пазлы

50	Числа 20-29. Составление схем: тяжелее-легче.	0	1	1	Работа в тетради
51	Числа 30-39. Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Дидактическая игра
52	Числа 40-49. Раскрашивание по схемам: сверху-внизу.	0	1	1	Устный опрос
53	Числа 50-59. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Дидактическая игра
54	Числа 60-69. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (замки).	0	1	1	Дидактическая игра
55	Числа 70-79. Часы. Времена суток. Выделение группы предметов из ряда.	0	1	1	Дидактическая игра
56	Числа 80-89. Составление схем: выше-ниже. Раскрашивание по образцу.	0	1	1	Работа в тетради
57	Числа 90-99. Дорисовывание таблиц. Работа по схеме.	0	1	1	Работа в тетради
58	Число 100. Составление схемы: выше-ниже. Раскрашивание по схемам.	0	1	1	Графические упражнения
59	Дорисовывание таблиц. Работа по схеме.	0	1	1	Работа в тетради
60	Работа по образцам и схемам. Выделение фигуры из фона.	0	1	1	Работа в тетради
61	Выделение группы предметов из ряда (дома).	0	1	1	Подвижная игра
62	Работа по схеме: сначала-потом. Раскрашивание по образцу.	0	2	2	Работа в тетради
63	Число 20.	0	1	1	Работа в тетради
64	ТПО: Ориентировка во времени.	0	1	1	Работа в тетради
65	ТПО: Луч. Отрезок. Угол (виды).	0	1	1	Работа в тетради
66	ТПО: Шар. Куб. Конус. Цилиндр. Пирамида.	0	1	1	Работа в тетради
67	ТПО: Призма. Параллелепипед.	0	1	1	Работа в тетради
68	ТПО: Видоизменение геометрических фигур по двум признакам.	0	1	1	Работа в тетради
69	ТПО: Повторение изученного.	0	2	2	Работа в тетради
70	Итоговое занятие.	0	1	1	Устный опрос
итого:		0	72	72	

**Ожидаемые результаты** К концу учебного года учащиеся будут: Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям. Считать до 20 и дальше. Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10. Соотносить цифру (0-9) и количество предметов. Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры. Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнить целый предмет с его частями. Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие. Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку). Определять время по часам с точностью до 1 часа. Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Арифметические знаки +, -, =; монеты достоинством 10, 50 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. Названия месяцев года, последовательность дней недели.

**Учебный план**  
по художественному творчеству  
третий год обучения – возраст от 5 до 6 лет

**Предметное и сюжетное рисование.** Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом. Учить рисовать акварелью. Учить детей рисовать кистью разными способами. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество и инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в 2—4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать навыки аккуратного и бережного отношения к материалам.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Вводное занятие.	0	1	1	Готовая работа
2	Морковка. Аппликация /Рисование/лепка	0	3	3	Готовая работа
3	Грибы в корзинке. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
4	Осень золотая Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
5	Еж – ежович. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
6	Совушка. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
7	Перелетные птицы. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
8	Дождик, дождик, капелька. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
9	Открытка к празднику День Матери. Рисование	0	1	1	Готовая работа
10	Первый снег. Рисование. Лепка	0	2	2	Готовая работа
11	Снеговик. Аппликация/ Рисование / Лепка	0	3	3	Готовая работа
12	Новогодние подарки. Аппликация / лепка	0	2	2	Готовая работа
13	Падают снежинки. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
14	Встреча Нового года. Рисование	0	1	1	Готовая работа
15	К нам приходит Новый год! Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа

16	Зимние узоры Аппликация	0	1	1	Готовая работа
17	Белочка. Рисунок.	0	1	1	Готовая работа
18	Домашние животные. Лепка	0	2	2	Готовая работа
19	Матрешка. Аппликация/ рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
21	Полярная ночь. Аппликация	0	2	2	Готовая работа
22	Полярная ночь. Рисунок	0	2	2	Выставка работ
23	Полярная ночь. Лепка	0	2	2	Готовая работа
24	Моя любимая чашка. Аппликация /рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
25	День Защитника Отечества Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
26	Подводный мир. Аппликация /рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
27	Подарок к 8 Рисование Марта. Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
28	Кукла – оберег. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
29	Насекомые. Рисование	0	1	1	Готовая работа
30	Птички. Лепка	0	1	1	Готовая работа
31	Цветы. Аппликация /рисование/лепка	0	2	2	Готовая работа
32	Космические просторы. Аппликация/рисование	0	2	2	Готовая работа
33	Пасхальный сувенир. Лепка	0	1	1	Готовая работа
34	«Солнышко-колоколнышко» Аппликация /рисование	0	2	2	Готовая работа
35	Павлин. Аппликация/ Рисование по сырому фону	0	2	2	Готовая работа
36	«Гнездышко» Лепка	0	1	1	Готовая работа
	«Весенняя котовасия». Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
37	Насекомые. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
38	Насекомые. Лепка	0	1	1	Готовая работа
39	«Березка» Рисование/аппликация	0	2	2	Готовая работа
40	«Березки» Аппликация	0	1	1	Готовая работа
41	Сирень. Пластилинография	0	1	1	Готовая работа
42	«Здравствуй лето!» Рисование	0	1	1	Готовая работа
43	Чем пахнет лето. Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
44	Итоговое занятие	0	1	1	Выставка
Итого:		0	72	72	

### Ожидаемые результаты

В конце учебного года дети будут:

**В рисовании:** создавать образы и сюжеты, воспринимать и передавать признаки изображаемого, их цвет, форму, конструкцию; рисовать всей плоскостью кисти и ее концом. Создавать узор, повторяя и чередуя элементы. Умело работать графическими материалами линией и штрихом.

**В лепке:** лепить из целого куска, использовать рельефную лепку, приемы декорирования (налеп), стеку.

**В аппликации:** вырезать круглые и овальные формы, составлять изображение из нескольких частей, использовать прием симметричного вырезания, способ обрывания.

## Учебный план

по музыкально-хореографическому воспитанию  
третий год обучения – возраст от 5 до 6 лет

Сегодня, когда в мире музыки и хореографии одновременно сосуществуют различные стили и направления, актуальной становится проблема формирования у детей вкуса, способного различать высокохудожественные образцы музыкального искусства. Очень важно прививать детям лучшие образцы музыкального творчества. И в этом нам может помочь фольклор, который имеет в себе большие возможности для творческого развития детей. Именно в народном творчестве ребенок развивает свои творческие способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность, знакомится с лучшими образцами фольклора.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, баян, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Хореография.** Ходьбу. Бег. Прыжки. Музыкально-ритмические движения. Подвижные игры. Хороводы.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	всего часов	Форма контроля
1.	Занятие знакомство.	0	1	1	Наблюдение
2.	Встреча с музыкой. «Я слушаю музыку»	0	1	1	Наблюдение
3	«Звуки шумовые и музыкальные». Знакомство с понятием «звук», видами звуков.	0	2	2	Устный опрос
4.	«Осенины». Народно-бытовой танец «Во саду ли в огороде»	0	2	2	Показ движений
5.	Музыкально-ритмические игры. Ориентация в пространстве	0	2	2	Игра
6.	Зачем человеку голос. Знакомство с музыкальным инструментом – балалайка	0	2	2	Наблюдение
7.	Чувство ритма. Понятие «Ритм». Игра «Карусель». Музыкальный инструмент – гармошка	0	2	2	Наблюдение
8.	Тембровая окраска и тембровый слух. Понятие «Тембр». Хороводные игры.	0	2	2	Устный опрос
9.	Длительность звука. Пальчиковые игры «Дружная семья», «У Филина у Фили»; «На горе стоит избушка»	0	2	2	Музыкально-ритмическая игра
10.	Жанры детского фольклора: потешка, пестушка, прибаутка, колыбельная	0	2	2	Беседа
11.	Жанр – песня. Его особенности. Части песни:	0	2	2	Беседа

	запев, куплет, припев. Исполнение ансамблевое, сольное.				
12.	Плясовые наигрыши. Приплясывание	0	2	2	Показ движений
13.	Сказка с музыкальным напевом «Как коза стоила себе дом»	0	2	2	Устный опрос
14.	Народный праздник «Коляда» календарные зимние игры	0	2	2	Устный опрос
15.	Колядование. Ряженье	0	2	2	Беседа, показ движений
16.	«Что нам нравится зимой?»	0	2	2	Устный опрос
17.	Народно-бытовой танец «Полька»	0	2	2	Исполнение танца, показ движений
18.	Закрепление пройденного материала	0	2	2	Музыкально–дидактическая игра
19.	Ладовое многообразие. Мажор- минор	0	2	2	Устный опрос
20.	Русские народные музыкальные инструменты	0	2	2	Беседа
21.	Масленичные забавы и состязания	0	2	2	Наблюдение
22.	Календарные песни «Масленица покажися»; «Масленка»	0	2	2	Исполнение песни
23.	Театр Петрушки	0	2	2	Беседа
24.	Весна-красна на чем пришла	0	2	2	Устный опрос
25.	Весенние заклички. Хороводные игры	0	2	2	Игра
26.	Дроби. Приплясывание «Сербирьяночка»	0	2	2	Показ движений
27.	Слушание старинных записей «Плясовые наигрыши». Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	2	2	Показ движений
28.	Музыкальная шкатулка	0	2	2	Дидактическая игра
29.	Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	3	3	Показ движений
30.	Музыкальная шкатулка	0	2	2	Игра
31.	Театр Петрушки	0	2	2	Беседа
32.	Закрепление пройденного материала	0	2	2	Наблюдение
33.	Егорьев день	0	1	1	Наблюдение
34.	Изучение прыжков	0	2	2	Наблюдение
35.	Хоровод круглый год. Круговые хороводы	0	3	3	Наблюдение
36.	Упражнения на координацию	0	1	1	Наблюдение
37.	Игра «Найди друга»	0	1	1	Игра
38.	Итоговое занятие	0	1	1	Игра
	Итого	0	72	72	

### Ожидаемые результаты

В конце учебного года учащийся будет знать: особенности звучания музыкальных инструментов, способы выбора водящего в играх, песни, народные календарные праздники.

Уметь: ориентироваться в пространстве, петь простую мелодию, воспроизводить простые движения. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу. Свободно передвигаться и ориентироваться по залу. Передавать ритмический рисунок хлопками и притопами. Танцевать в паре и тройках. Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки. Самостоятельно начинать движения после музыкального вступления. Выполнять танцевальные движения: боковой галоп, подскоки, бег с забрасыванием ног назад, притопы, присядка «мячик», «моталочка» и т.д.

**Учебный план**  
**по развитию речи/обучению грамоте**  
четвертый год обучения – возраст от 6 до 7 лет

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками. Продолжать знакомить детей с многообразием окружающего мира. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.).

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику. Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

**Грамматический строй речи.** Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Звуки и буквы	0.5	0.5	1	Наблюдение
2	Слова. Звуки	1	1	2	Дидактическая игра
3	Понятие «гласные звуки»	1	1	2	Наблюдение
4	Твёрдые и мягкие согласные звуки	0.5	1.5	2	Устный опрос
5	Твёрдые и мягкие согласные звуки	0	1	1	Лото
6	Звуки [X], [X,] Буква Хх	0	2	2	Работа в тетради

7	Различение [К]–[Х], [К,]–[Х,]	0	2	2	Наблюдение
8	Звук [ф], Звук [ф,]. Буква Ф,ф	0	2	2	Работа в тетради
9	Буквы Ф ф	0	1	1	Дидактическая игра
10	Звук [Й], Буква Й	0	2	2	Работа в тетради
11	Дружные звуки. Звуки[Й,О]. Буква Ё	0	2	2	Устный опрос
12	Звуки [Й,У]. Буква Ю	0	2	2	Работа в тетради
13	Звуки [Й,А] .Буква Я	0	2	2	Работа в тетради
14	Звуки [Й,Э] Буква Е	0	2	2	Работа в тетради
15	Различение йотированных гласных	0	2	2	Лото
16	Звуки [Л], [Л,], Буква Лл	0	2	2	Работа в тетради
17	Различение [Л,]– [Й,]	0	2	2	Дидактическая игра
18	Звуки [В], [В,]. Буква Вв	0	2	2	Работа в тетради
19	Различение [В]–[Ф], [В,]–[Ф,]	0	2	2	Лото
20	Звук [Ч] Буква Чч	0	2	2	Работа в тетради
21	Звук [Щ,], буква Щщ	0	2	2	Работа в тетради
22	Различение [Ч,]–[Щ,]	0	1	1	Дидактическая игра
23	Звуки [Б], [Б,]. Буква Бб	0	2	2	Работа в тетради
24	Различение:[Б]–[П], [Б,]–[П,]	0	2	2	Устный опрос
25	Звуки [Д], [Д,], Буква Дд	0	2	2	Работа в тетради
26	Различение Д–[Т], [Б,]– [П,]	0	2	2	Лото
27	Звуки [С], [С,] Буква Сс	0	1	1	Работа в тетради
28	Звук [Ц]. Буква Цц	0	1	1	Работа в тетради
29	Различение [Ц]–[С], [Ц]–[Ч]	0	1	1	Графические упражнения
30	Звуки [Г], [Г,]. Буква Гг	0	1	1	Работа в тетради
31	Различение:[Г]–[К], [Г,]–[К,]	0	1	1	Устный опрос
32	Звук [З], Звук [З,]. Буквы Зз	0	1	1	Работа в тетради
33	Различение:[З]–[С], [З,]–[С,].	0	1	1	Игра на внимание
34	Звук [Ш], Буква Шш	0	1	1	Работа в тетради
35	Различение [Ш]– С], [Ш]–[Щ,]	0	1	1	Лото
36	Звук [Ж],Буква Жж	0	1	1	Работа в тетради
37	Различение [Ж]– [З], [Ж]–[Ш]	0	1	1	Дидактическая игра
38	Звук [Р], Звук [Р,] Буквы Рр	0	1	1	Работа в тетради
39	Различение: [Р]-[Л]	0	2	2	Наблюдение
40	Звук и буква Чч.	0	1	1	Наблюдение
41	Школа. Звук и буква Чч	0	1	1	Наблюдение
42	Буква ъ.	0	1	1	Наблюдение
43	Насекомые.	0	2	2	Наблюдение
44	Чтение небольших рассказов.	0	3	3	Наблюдение
45	Закрепление изученного	0	1	1	Устный опрос
46	Итоговое занятие	0	1	1	Устный опрос
ИТОГО:		3	69	72	

### Ожидаемые результаты

**К концу учебного года дети будут:** Конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами. Подробно пересказывать текст по зрительной опоре. Составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок. Выделять звук в начале слова. Различать звуки и буквы. Узнавать и называть буквы русского алфавита. Соединять звуки в слоги и слова.

**Учебный план**  
**по формированию элементарных математических представлений**  
 четвертый год обучения – возраст от 6 до 7 лет

**Количество и счет.** Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных его частей; учить устанавливать соотношения между частями на основе счета и составления пар предметов. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке; последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Учить раскладывать число на два меньших (в пределах 10, на наглядной основе) и составлять из двух меньших большее. Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т. д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (из бумаги в клетку). Развивать представление о том, что результат измерения (длины, объема) зависит от величины условной меры. Развивать «чувство веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

**Форма.** Дать представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника). Учить моделировать геометрические формы; составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов — большой прямоугольник; из частей круга — круг и т. д. Закреплять представление об известных геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, круге, овале, квадрате, прямоугольнике и др.) и некоторых их свойствах. Учить анализировать форму предметов и отдельных частей. Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

**Ориентировка в пространстве.** Упражнять детей в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.).

**Ориентировка во времени.** Закреплять представления детей о последовательности дней недели, месяцев года.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Один – много. Цифра 1. Круг. Часы: 1ч, 2ч. Времена года.	0	1	1	Устный опрос
2	Числовые лабиринты. Раскрашиваем круги по образцу.	0	1	1	Дидактическая игра
3	Один – ни одного. Цифра 0. Квадрат.	0	1	1	Устный опрос
4	Выстраивание ряда из групп предметов. Составление схемы: выше - ниже.	0	1	1	Игра
5	Число и цифра 2. Прямоугольник. Часы:	0	1	1	Устный опрос

	полпервого, полвторого. Времена суток.				
6	Воспроизведение серии по заданному порядку. Работа по схеме.	0	1	1	Игра
7	Число и цифра 3. Треугольник.	0	1	1	Работа в тетради
8	Дорисовываем таблицы. Сначала-потом.	0	1	1	Дидактическая игра
9	Овал.	0	1	1	Графические упражнения
10	Число и цифра 4. Работа по образцу.	0	1	1	Работа в тетради
11	Ромб.	0	1	1	Работа в тетради
12	Выстраивание ряда из групп предметов. Выделение фигуры из фона.	0	1	1	Развивающие игры
13	Объёмные и плоские: шар и круг.	0	1	1	Устный опрос
14	Число и цифра 5. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (рыбки).	0	1	1	Работа в тетради
15	Часы: 3ч, 4ч, 5ч, 2.30, 3.30, 4.30. Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.	0	1	1	Игра
16	Вверху-внизу. Работа по схемам.	0	1	1	Работа в тетради
17	Объёмные и плоские: куб и квадрат.	0	1	1	Устный опрос
18	Число и цифра 6. Составление схемы: выше-ниже.	0	1	1	Работа в тетради
19	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Игра
20	Выстраивание ряда из групп предметов. Составление схемы: старше-младше.	0	1	1	Дидактическая игра
21	Объёмные и плоские: параллелепипед и прямоугольник.	0	1	1	Устный опрос
22	Число и цифра 7. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Работа в тетради
23	Часы – прибор для измерения времени: 6ч, 7ч, 5.30, 6.30. Времена года.	0	1	1	Наблюдение
24	Выделение группы предметов из ряда (домино). Тпо Раскрашивание по схемам: вверху-внизу.	0	1	1	Работа в тетради
25	Объёмные и плоские: конус и треугольник.	0	1	1	Наблюдение
26	Число и цифра 8. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (дома).	0	1	1	Устный опрос
27	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Игра
28	Выделение группы предметов из ряда (домино).	0	1	1	Дидактическая игра
29	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Игра
30	Дорисовываем таблицы. Сначала-потом.	0	1	1	Работа в тетради
31	Число и цифра 9. Выделение серии	0	1	1	Дидактическая

	предметов из ряда				игра
32	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Развивающие игры
33	Часы: 8ч, 9ч, 7.30,8.30. Времена суток.	0	1	1	Наблюдение
34	Работа по схеме: сначала-потом. Составление схемы раскрашивания круга.	0	1	1	Работа в тетради
35	Цилиндр.	0	1	1	Устный опрос
36	Число 10. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (рыбки).	0	1	1	Развивающие игры
37	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Наблюдение
38	Составление схем: длиннее-короче, шире-уже. Работа по образцам.	0	1	1	Работа в тетради
39	Часы: 10ч, 9.30. Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.	0	1	1	Наблюдение
40	Число 11. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Развивающие игры
41	Число 12. Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Работа в тетради
42	Число 13. Составление схемы: быстрее-медленнее.	0	1	1	Работа в тетради
43	Число 14. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Работа в тетради
44	Число 15. Повторение серии в соответствии с заданным порядком (ключи).	0	1	1	Работа в тетради
45	Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Развивающая игра
46	Число 16. Раскрашивание по образцу (мишки).	0	1	1	Работа в тетради
47	Число 17. Часы: 11ч, 12ч, 10.30, 11.30. Времена года.	0	1	1	Устный опрос
48	Число 18. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (пароходы).	0	1	1	Работа в тетради
49	Число 19. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Работа в тетради
50	Числа 20-29. Составление схем: тяжелее-легче.	0	1	1	Работа в тетради
51	Числа 30-39. Развивающие игры с числами и цифрами.	0	1	1	Работа в тетради
52	Числа 40-49. Раскрашивание по схемам: сверху-внизу.	0	1	1	Работа в тетради
53	Числа 50-59. Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Работа в тетради
54	Числа 60-69. Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков (замки).	0	1	1	Дидактическая игра
55	Числа 70-79. Часы. Времена суток. Выделение группы предметов из ряда.	0	1	1	Наблюдение

56	Числа 80-89. Составление схем: выше-ниже. Раскрашивание по образцу.	0	1	1	Развивающие игры
57	Числа 90-99. Дорисовывание таблиц. Работа по схеме.	0	1	1	Работа в тетради
58	Число 100. Составление схемы: выше-ниже. Раскрашивание по схемам.	0	1	1	Развивающие игры
59	Дорисовывание таблиц. Работа по схеме.	0	2	2	Работа в тетради
60	Работа по образцам и схемам. Выделение фигуры из фона.	0	1	1	Развивающие игры
61	Выделение группы предметов из ряда (дома).	0	1	1	Устный опрос
62	Работа по схеме: сначала-потом. Раскрашивание по образцу.	0	1	1	Работа в тетради
63	ТПО: Сравнение предметов по признакам.	0	1	1	Работа в тетради
64	Числа 90-99. ТПО: Геометрические тела.	0	1	1	Работа в тетради
65	ТПО: Геометрические тела.	0	1	1	Работа в тетради
66	Число 100. ТПО: Счёт до 20.	0	1	1	Работа в тетради
67	ТПО: Счёт до 20.	0	2	2	Работа в тетради
68	ТПО: Повторение изученного	0	2	2	Работа в тетради
69	Итоговое занятие.	0	1	1	Устный опрос
Итого:		0	72	72	

### Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся будут: Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям. Считать до 20 и дальше (количественный счет). Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10. Соотносить цифру (0-9) и количество предметов. Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры. Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнить целый предмет с его частями. Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие. Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку). Определять время по часам с точностью до 1 часа.

**знать:** Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Арифметические знаки +, -, =. Названия месяцев года, последовательность дней недели.

**Учебный план**  
по художественному творчеству  
четвертый год обучения – возраст от 6 до 7 лет

**Предметное и сюжетное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Продолжать учить детей сюжетному рисованию. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных. Совершенствовать технику изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма контроля
1	Вводное занятие.	0	1	1	Готовая работа
2	Морковка. Аппликация /Рисование/лепка	0	3	3	Готовая работа
3	Грибы в корзинке. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
4	Осень золотая Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
5	Еж – ежович. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
6	Совушка. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
7	Перелетные птицы. Аппликация/рисование/ лепка	0	3	3	Готовая работа
8	Дождик, дождик, капелька. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
9	Открытка к празднику День Матери. Рисование	0	1	1	Готовая работа
10	Первый снег. Рисование. Лепка	0	2	2	Готовая работа
11	Снеговик. Аппликация/ Рисование / Лепка	0	3	3	Готовая работа
12	Новогодние подарки. Аппликация / лепка	0	2	2	Готовая работа
13	Падают снежинки. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
14	Встреча Нового года. Рисование	0	1	1	Готовая работа

15	К нам приходит Новый год! Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
16	Зимние узоры Аппликация	0	1	1	Готовая работа
17	Белочка. Рисунок.	0	1	1	Готовая работа
18	Домашние животные. Лепка	0	2	2	Готовая работа
19	Матрешка. Аппликация/ рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
21	Полярная ночь. Аппликация	0	2	2	Готовая работа
22	Полярная ночь. Рисунок	0	2	2	Выставка работ
23	Полярная ночь. Лепка	0	2	2	Готовая работа
24	Моя любимая чашка. Аппликация /рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
25	День Защитника Отечества Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
26	Подводный мир. Аппликация /рисунок /лепка	0	2	2	Готовая работа
27	Подарок к 8 Рисование Марта. Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
28	Кукла – оберег. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
29	Насекомые. Рисование	0	1	1	Готовая работа
30	Птички. Лепка	0	1	1	Готовая работа
31	Цветы. Аппликация /рисование/лепка	0	2	2	Готовая работа
32	Космические просторы. Аппликация/рисование	0	2	2	Готовая работа
33	Пасхальный сувенир. Лепка	0	1	1	Готовая работа
34	«Солнышко-колоколнышко» Аппликация /рисование	0	2	2	Готовая работа
35	Павлин. Аппликация/ Рисование по сырому фону	0	2	2	Готовая работа
36	«Гнездышко» Лепка	0	1	1	Готовая работа
	«Весенняя котовасия». Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
37	Насекомые. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
38	Насекомые. Лепка	0	1	1	Готовая работа
39	«Березка» Рисование/аппликация	0	2	2	Готовая работа
40	«Березки» Аппликация	0	1	1	Готовая работа
41	Сирень. Пластилинография	0	1	1	Готовая работа
42	«Здравствуй лето!» Рисование	0	1	1	Готовая работа
43	Чем пахнет лето. Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
44	Итоговое занятие	0	1	1	Выставка
Итого:		0	72	72	

### Ожидаемые результаты

К концу учебного года дети будут: **В рисовании:** создавать образы и сюжеты, передавать их цвет, форму, конструкцию; располагать предметы близко-далеко, выделяя главное; свободно работать красками, используя разные приемы и техники изображения. **В лепке:** лепить с натуры и по представлению предметы, передавать их характерные особенности, пропорции, движение, выбирая способы лепки, приемы декорирования. **В аппликации:** создавать изображения с натуры и по представлению, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой; использовать силуэтное вырезание.

**Учебный план**  
по музыкально-хореографическому воспитанию  
четвертый год обучения – возраст от 6 до 7 лет

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	всего часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие.	0	1	1	Наблюдение
2.	Поклон «Веселое приветствие», разминка	0	1	1	Устный опрос
3	Праздник «Осенины». Народно-бытовой танец «Во саду ли в огороде»	0	1	1	Танец
4.	Легкий бег, боковой галоп и подскоки.	0	1	1	Наблюдение
5.	Зачем человеку голос. Знакомство с музыкальным инструментом – балалайка	0	1	1	Наблюдение
6.	Подскоки и боковой галоп в парах	0	1	1	Наблюдение
7.	Тембровая окраска и тембровый слух. Понятие «Тембр». Хороводные игры.	0	1	1	Устный опрос
8.	«Стирка» парный танец	0	1	1	Наблюдение
9.	Длительность звука. Пальчиковые игры	0	1	1	Наблюдение
10.	«Замочек» и «Свеча» положение рук	0	2	2	Наблюдение
11.	Жанры детского фольклора: потешка, пестушка, прибаутка, колыбельная	0	1	1	Наблюдение
12.	Жанр – песня. Его особенности. Части песни: запев, куплет, припев. Исполнение ансамблевое, сольное.	0	2	2	Устный опрос
13.	Танец «Стирка»	0	1	1	Наблюдение
13.	Сказка с музыкальным напевом «Как коза строила себе дом»	0	1	1	Устный опрос
14.	«Море» игра на импровизацию	0	1	1	Наблюдение
15.	Народно-бытовой танец «Полька»	0	2	2	Наблюдение
16.	Движения по диагонали	0	1	1	Наблюдение
17.	Ладовое многообразие. Мажор - минор	0	1	1	Беседа
18.	Музыкально-ритмические упражнения	0	1	1	Наблюдение
19.	Слушание старинных записей «Плясовые наигрыши».	0	1	1	Исполнение песни
20.	Разучивание танца «На пороге Новый год»	0	5	5	Наблюдение
21.	Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	2	2	Наблюдение
22.	Дроби. Приплясывание «Сербирьяночка»	0	2	2	Наблюдение
23.	Колядование. Ряженье	0	3	3	Показ движений
24.	Народный праздник «Коляда» календарные зимние игры	0	2	2	Танец
25.	Разминка. Музыкально-ритмические движения на середине	0	1	1	Наблюдение
26.	Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?»	0	1	1	Танец
29.	«Буги-Вуги» музыкальная игра	0	1	1	Наблюдение
30.	Русские народные музыкальные инструменты.	0	2	2	Наблюдение
31.	Разучивание движений танца «Следопыты»	0	5	5	Танец
32.	Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	2	2	Танец
33	Весенние заклички. Хороводные игры	0	1	1	Наблюдение
34	«Веревоочные и чугунные человечки»,	0	1	1	Наблюдение

	упражнения на расслабление и закрепление корпуса				
35	Календарные песни «Масленица покажися»; «Масленка»	0	2	2	Игра
36	Театр Петрушки	0	2	2	Устный опрос
37	Музыкальная шкатулка	0	1	1	Наблюдение
38	Игра на динамику звука «Кот и мышки»	0	1	1	Наблюдение
39	Подскоки и боковой галоп	0	1	1	Игра
40	Праздник «Масленица»	0	1	1	Наблюдение
41	Игра-импровизация «Магазин игрушек»	0	1	1	Наблюдение
42	Хороводы, хороводные игры	0	5	5	Наблюдение
43	«Если музыка звучит» основные движения танца	0	4	4	Наблюдение
44	Весна-красна. Заклички	0	2	2	Наблюдение
45	Итоговые занятия	0	1	1	Наблюдение
	Итого	0	72	72	

### **Ожидаемые результаты**

В конце учебного года учащийся будет знать: особенности звучания музыкальных инструментов, способы выбора водящего в играх, песни, народные календарные праздники.

Уметь: ориентироваться в пространстве, петь простую мелодию, воспроизводить простые движения. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу. Свободно передвигаться и ориентироваться по залу. Передавать ритмический рисунок хлопками и притопами. Выполнять правильно все виды основных движений. Перестраиваться в 2-3 круга на ходу, в две шеренги, соблюдать интервалы во время передвижения. Выполнять танцевальные упражнения четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки. Самостоятельно начинать движения после музыкального вступления. Выполнять танцевальные движения: боковой галоп, подскоки, бег с забрасыванием ног назад, притопы, присядка «мячик», «моталочка» и т.д. Уметь работать в паре и исполнять несложные танцевальные комбинации. Ориентироваться в хореографическом зале при проведении музыкально-подвижных игр.

## Методическое обеспечение

Занятия носят практический характер с включением минимальной теоретической информации. Это связано с возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Минимум теоретической информации сразу закрепляется игровым или практическим приёмом.

### Формы организации обучения

Основной формой организации обучения является **занятие**.

Занятия по программе спланированы таким образом, чтобы:

- ✓ обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку;
- ✓ учесть степень интереса ребёнка к занятиям;
- ✓ сделать пребывание детей в объединении комфортным, познавательным и интересным.

**Типы занятий**, используемые в учебно-воспитательном процессе объединения:

- ✓ Традиционное/Нетрадиционное;
- ✓ Комбинированное;
- ✓ Изучение нового материала;
- ✓ Закрепление;
- ✓ Обобщение;
- ✓ Контроль и проверка.

### Виды занятий, предусмотренные программой

- Занятие-игра. Игра мобилизует эмоции ребенка, его внимание, интеллект.
- Занятие-сказка.
- Занятие-праздник.
- Занятие – творческая мастерская. Развивает и совершенствует практические умения и навыки при изготовлении геометрических фигур из различного материала.
- Занятие-конкурс.

### Методы обучения, воспитания и развития учащихся

Для качественного развития ребенка в период дошкольного возраста используется комплекс мероприятий, включающий в себя все виды методов.

Выбор метода обучения будет зависеть от цели и содержания предстоящего занятия.

#### 1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов

#### 2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания

#### 3. Игровые методы и приемы

Дошкольник способен воспринимать информацию только в игровой форме. Игра для него – это спокойная обстановка, где никто его не будет ругать, критиковать. Игра разнообразит обучение, избавит от скучной обязанности заниматься, поможет привить интерес к математике.

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний

#### 4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

На одном занятии обычно употребляется комплекс методов и приемов. При обучении,

воспитании и развитии детей дошкольного возраста преобладают наглядные и игровые методы в сочетании со словесными. Такая специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

### **Современные педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности**

- Технология личностно-ориентированного обучения - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

- Технология индивидуализации обучения - педагог имеет возможность адаптировать методы, средства и приемы обучения под определенного учащегося с учетом его возможностей и потребностей. Также педагог имеет возможность наблюдать за процессом обучения, успехами или неудачами учащегося, своевременно оказывать ему необходимую помощь и поддержку.

- Технология развивающего обучения - это обучение, содержание, методы и формы организации которого основываются на закономерностях развития ребенка. Ориентированность учебного процесса на потенциальные возможности учащихся. Целью данного вида обучения является подготовка учащихся к самостоятельному освоению знаний и основано на формировании мыслительных операций, с помощью которых происходит усвоение знаний и оперирование ими.

- Игровые технологии - в отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Функции игры в учебном процессе состоят в обеспечении эмоционально-приподнятой обстановки воспроизведения знаний облегчающем усвоение материала. В процессе обучения игра моделирует жизненные ситуации или условные взаимодействия людей, вещей, явлений.

- Здоровьесберегающие технологии - система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

### **Контроль за развитием учащихся и диагностика достижений**

В процессе работы по программе предусмотрена система контроля за знаниями и умениями учащихся. Это позволяет определить эффективность обучения, вносить своевременные изменения в учебный процесс. Контроль знаний, умений, навыков и поведения детей осуществляется в следующих формах:

- ✓ **Входной контроль** направлен на выявление определённого исходного уровня развития навыков учащихся, мотивации обучения.
- ✓ **Текущий контроль** осуществляется на каждом учебном занятии через самостоятельную работу учащихся на практических занятиях, наблюдение, опрос, анализ результатов работы.
- ✓ **Рубежный контроль** осуществляется в конце изучения тем программы, на итоговых занятиях в конце каждого полугодия через: разные виды игр, беседу, наблюдение. Осуществить контроль также позволяет участие в конкурсах, олимпиадах для дошкольников.
- ✓ **Итоговый контроль** позволяет отследить уровень освоения программы учащимися.

### **Работа с родителями**

Необходимо, чтобы работа, начатая в Школе раннего развития «Родничок», имела свое продолжение в семье. Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение к различным видам деятельности близких ему взрослых людей. Привлечение родителей к процессу образования своего ребенка помогает выработать единый подход к развитию детей и их подготовке к школе. Это особенно важно в ситуации, когда значительная часть родителей, как правило, понимает подготовку к школе, как раннее обучение чтению, счету, а игру и развитие творческой активности воспринимает как развлечение.

Для того чтобы помочь родителям изменить свое отношение к образованию детей, необходимо познакомить их с новыми подходами в вопросах воспитания и обучения детей. Систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей предусматривает

ознакомление их как с основами теоретических знаний, так и с практикой работы с детьми. Содержание работы с родителями охватывает широкий круг вопросов, освещая все стороны развития и воспитания ребенка. Формы работы ШПР «Родничок» с родителями разнообразны: живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок, педагогических библиотечек, привлечение родителей к активному участию в жизни ШПР и др. Ведется эта работа в двух направлениях: индивидуально и с коллективом родителей. Индивидуальные формы работы с родителями — это беседы, консультации, поручения родителям и т. п.

Общаясь с родителями индивидуально, педагог получает возможность установить с ними отношения, основанные на взаимном уважении, наметить пути действенной помощи семье, дать родителям конкретные советы. Основная форма работы с коллективом родителей — групповое родительское собрание. На этих собраниях родителей систематически знакомят с целями и задачами, формами и методами воспитания детей в ШПР по возрастным группам. Подводятся итоги работы за определенный период. Тематика педагогических бесед на собраниях определяется руководителем в соответствии с годовым планом работы ШПР. При этом учитываются также интересы и пожелания родителей. Для коллектива родителей организуются общие консультации, оформляются выставки, функционирует информационный стенд, а также планируются и проводятся дни открытых дверей. В конце каждого года проводится анкетирование родителей: выявление уровня удовлетворенности содержанием и качеством образовательного процесса в ШПР «Родничок».

Досуговое направление в работе с родителями является самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

### **Здоровьесберегающий аспект занятий**

- ✓ Условия проведения занятия соответствуют гигиеническим нормам и требованиям (освещенность, режим проветривания, мебель, дизайн, санитарно-гигиеническое состояние кабинетов).
- ✓ Цели занятий сориентированы на обучение, воспитание и развитие здоровой личности ребенка и определены в соответствии с их индивидуальными и возрастными возможностями и особенностями.
- ✓ Создается положительный эмоциональный настрой и рабочая обстановка на занятиях.
- ✓ Обеспечивается высокий уровень мотивации учебной деятельности в течение всех занятий.
- ✓ Содержание учебного материала способствует формированию культуры здоровья детей.
- ✓ Методы и формы, используемые на занятии обеспечивают:
  - адекватный психофизиологическим особенностям дошкольников темп обучения;
  - достаточную двигательную активность детей на занятии;
  - учет индивидуальных и половозрастных особенностей учащихся;
  - включение каждого ребенка в активную учебно-познавательную деятельность;
  - дозированную помощь при затруднениях, создание ситуации успеха, обратную связь;
  - объективную оценку продвижения и развития каждого ребенка;
  - профилактику и снижение утомительности занятия, преодоление психического и статического напряжения учащихся;
  - доброжелательное и продуктивное сотрудничество детей, а также педагога с детьми.

### **Условия реализации программы**

Информационно-методическое обеспечение: Диагностический инструментарий. Учебно-методические комплекты к программам. Настольно-печатные игры. Демонстрационные материалы. Таблицы, плакаты. Тетради на печатной основе.

Необходимое оборудование и материалы: Столы и стульчики. Магнитная доска. Технические

средства обучения. Музыкальные инструменты. Красочные пластмассовые, резиновые и мягкие игрушки. Разнообразные атрибуты для игровой деятельности. Материалы для изобразительной деятельности. Природные материалы.

Для музыкального класса: Фортепиано, синтезатор, баян. Музыкальные произведения на электронных носителях. Детские музыкальные инструменты: (бубен, барабан, ложки, металлофон, румба, треугольник, маракасы, колокольчик).

Кадровые условия: программу реализуют педагог дополнительного образования, владеющие методикой преподавания предметов для дошкольников.

### Список литературы

1. Абакумова Н.Н., Малкова И.Ю. Компетентностный подход в образовании: организация и диагностика. - Томск: Томский государственный университет, 2007. -365 с.
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: Детство-пресс, 2005. – 45 с.
3. Антистрессовая гимнастика для детей (оздоровительные игровые комплексы и методические рекомендации). Ч.1/ О.И. Артюкова, Т.В. Теличко.- Самара: Изд-во «НТЦ», 2003. – 46 с.
4. Быкова, Н. М. Игры и упражнения для развития речи / Н.М. Быкова. - М.: Детство-Пресс, 2010. - 160 с.
5. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. «Программно-методическое обеспечение групп кратковременного пребывания в ДОУ». – М., 2006. – 319 с.
6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): Учебное пособие. 3-е изд. / И.Ю. Кулагина – М.: Изд-во УРАО, 1997. – 176с.
7. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-синтез, 2016.-112 с.
8. Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 40 с.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду. Авторский коллектив М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова. – М., 2005.-208 с.
10. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2006.- 269 с.
11. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Издательство Института Психотерапии, 2001.- 68 с.
12. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья. - М.: Сфера, 2015. - 224 с.