

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 245-осн от 30.08.2023

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
изостудии «Колорит»
ПФДО

Автор-составитель:
Понимаскина Людмила Васильевна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Образовательная программа изостудии «Колорит» представляет собой целостный курс, включающий пространственные виды искусств, такие как лепка, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, конструирование. По мере реализации программы учащиеся изучают многие виды и жанры изобразительного искусства, и, в первую очередь, основу основ – рисунок, живопись, композицию. Дети знакомятся с жизнью и творчеством великих художников. Представленное развернутое тематическое планирование позволяет целенаправленно и последовательно обучать учащихся студии грамоте рисования. Предусмотренные программой виды творческой деятельности будут способствовать воспитанию у учащихся отношения к изобразительному искусству как форме человеческого сознания, к деятельности, требующей глубоких знаний, большого труда, наблюдательности, целеустремленности, умения преодолевать трудности.

Цель программы - обучение учащихся изобразительной грамоте через приобретение опыта работы с разными художественными материалами.

Задачи:

- ✓ Формирование основ изобразительной грамоты в области композиции, графики, живописи;
- ✓ Обучение приемам кистевой росписи;
- ✓ Формирование навыков в области цветоведения;
- ✓ Научить основам изобразительной грамоты и декоративно - прикладного искусства, в том числе: правилам работы с акварельными и гуашевыми красками, правилам смешивания цветов, простейшим приемам работы в технике по сырому, Алла-прима, лессировка;
- ✓ Развивать творческое и эстетическое воображение;
- ✓ Повысить уровень информированности по сохранению и укреплению здоровья;
- ✓ Воспитывать аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к любым видам деятельности.

Краткая характеристика группы:

Количество групп – 2. Дети в возрасте 7 – 12 лет. Наполняемость группы – 10-15 человек. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа

Продолжительность 1 часа занятия - 45 минут.

Форма обучения – занятия, экскурсии, пленэр.

Форма проведения промежуточной аттестации – итоговое занятие, защита творческих

Методы обучения:

- ✓ словесные методы (рассказ, беседа, объяснение; по содержанию и способам подачи материала на занятиях используются беседы информационного и эвристического типов);
 - ✓ наглядный метод (использование таблиц, схем, образцов изделий, муляжей);
 - ✓ методы практической работы (упражнение, графические работы).
- работ.

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятия
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	2	11.09-17.09
2.	Знакомство с художественными материалами	1	1	2	11.09-17.09
3.	Рисование с натуры овощей	1	3	4	18.09-24.09
4.	Рисование с натуры овощей	0	4	4	25.09-01.10
5.	Рисование с натуры деревьев. Золотая осень	1	3	4	02.10-08.10
6.	Рисование с натуры деревьев. Золотая осень	0	4	4	09.10-15.10
7.	Рисование с натуры цветов	1	3	4	16.10-22.10
8.	Рисование с натуры фруктов	1	3	4	23.10-29.10
9.	Цветовое решение	1	3	4	30.10-05.11
10.	Рисование с натуры чучела птиц	1	3	4	06.11-12.11
11.	Рисование с натуры чучела птиц	0	4	4	13.11-19.11
12.	Рисование с натуры чучела птиц	0	4	4	20.11-26.11
13.	Живопись. Виды живописи	1	3	4	27.11-03.12
14.	Живопись. Виды живописи	0	4	4	04.12-10.12
15.	Линия как средство ИЗО	1	3	4	11.12-17.12
16.	Линия как средство ИЗО	0	4	4	18.12-24.12
17.	Пятно как средство ИЗО	1	3	4	25.12-31.01
18.	Виды пятен. Изображение на тему «Моя семья». Инструктаж по ТБ	2	6	8	08.01-14.01 15.01-21.01
19.	Цвета радуги	1	3	4	22.01-28.01
20.	Теплые цвета	1	3	4	29.01-04.02
21.	Теплые цвета	1	3	4	05.02-11.02
22.	Холодные цвета	1	3	4	12.02-18.02
23.	Холодные цвета	0	4	4	19.02-25.02
24.	«Сказочный дворец»	0	4	4	26.02-03.03
25.	«Сказочный дворец»	0	4	4	04.03-10.03
26.	Наши друзья — животные	1	3	4	11.03-17.03
27.	Наши друзья — животные	0	4	4	18.03-24.03
28.	Иллюстрирование «Заюшкина избушка»	1	3	4	25.03-31.03
29.	Законы композиции	1	3	4	01.04-07.04
30.	Традиции русских народных промыслов	1	3	4	08.04-14.04
31.	Традиции русских народных промыслов	0	4	4	15.04-21.04
32.	Конструирование из бумаги	1	3	4	22.04-28.04
33.	Коллективная работа г. Барнаул	2	6	8	29.05-05.05 06.05-12.05
34.	Рисование на пленэре. Пейзаж	0	2	2	13.05-19.05
35.	Экскурсия в музей ИЗО	0	2	2	20.05-26.05
	Итого	24	120	144	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут знать: Названия цветов; Элементарные правила смешивания цветов; Простейшие сведения о перспективе (линия горизонта, удаленность предметов и др.); Изобразительные средства (линия, штрих, пятно, свет, цвет, форма,

плоскость, объем, пространство); Особенности декоративно-прикладного искусства как вида деятельности (взаимосвязь пользы, прочности и красоты); Виды и свойства бумаги.

Будут **уметь**: Правильно сидеть за столом, мольбертом, держать лист бумаги и карандаш; свободно работать карандашом, без напряжения проводить линии в нужном направлении, не вращая при этом лист бумаги; Передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; Правильно работать акварельными красками: разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность; Выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира; Применять приёмы рисования кистью элементов декоративных изображений; Узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия; пользоваться простейшими приёмами работы в технике аппликации; Использовать рабочие инструменты по назначению (ножницы, резак); Вырезать и наклеивать различные формы объектов окружающего мира.