ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
009390A51034B76F03F1581D8B90424BE7
Владелец: Круглова Марина Ивановна
Действителен: с 30.06.2023 до 22.09.2024

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 245-осн от 30.08.2023

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
объединения «Разноцветные фантазии»

Автор-составитель:
Лященко Екатерина Владимировна
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой объединения «Разноцветные фантазии». Программа раскрывает перед ребенком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; позволяет воспринять образование в детском объединении как единый целостный организм, в котором все и всё взаимосвязаны, где не запрещены переходы от одного вида творчества к другому; позволяет организовать досуг учащихся в системе интересно и с пользой для себя и окружающих.

На занятиях в объединении «Разноцветные фантазии» учащиеся знакомятся с различным ассортиментом материалов для творчества, их свойствами, с разнообразными видами декоративно-прикладного направления. Изучают технику исполнения работы с тканью, фетром, картоном и бумагой, фоамираном и другими материалами; приемы и способы изготовления сувениров и игрушек, разнообразных украшений, модных комплектов и аксессуаров.

Цель: формировать знания и умения в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- ✓ обучение детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- ✓ обучение правилам оформления выставочных работ;
- ✓ знакомство детей с историей изучаемых видов рукоделия.
- ✓ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
- ✓ развитие у детей памяти, внимания, мышления, эстетического вкуса, мелкой моторики рук, глазомера.
- ✓ воспитание аккуратности усидчивости, трудолюбия, целеустремленности, терпения, положительного отношение к труду, доброго отношения к товарищам, бережливости.

Характеристика групп

1-й год обучения. Количество групп – 2**.** Возраст – 7-8 лет. Наполняемость группы – 13-20 человек. Режим занятий 2 раза в неделю по 1 часу.

2-й год обучения. Количество групп –1. Возраст – 9 - 10 лет. Наполняемость группы – 13-20 человек. Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа.

3-ий год обучения. Количество групп – 2. Возраст – 10-12 лет. Наполняемость группы – 13-20 человек. Одна группа режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа. Вторая группа – режим занятий 2 раза в неделю по 3 часа.

Продолжительность учебного часа – 45 минут. Форма проведения промежуточной аттестации – открытое (итоговое) занятие.

Основные методы и приёмы:

- ✓ Словесные: беседа; рассказ, художественное слово.
- ✓ Информативно-рецептивный: рассматривание; наблюдение; экскурсия; показ педагога.
- ✓ Практические.
- ✓ Репродуктивные: приём повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.

В течение года учащиеся участвуют в конкурсах, выставках, фестивалях декоративно-прикладного творчества согласно поступающим Положениям и информационным письмам.

Календарно-тематический план
Первый год обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятия
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	0.5	0.5	1	11.09 – 17.09
2	Основные и дополнительные цвета. Рисование бабочки в технике монотипия.	0	1	1	11.09 – 17.09
3	Знакомство с природным материалом. Поделки из шишек и пластилина.	0	2	2	18.09 - 24.09
4	Аппликация совушка-сова из семян клёна.	0,5	1.5	2	25.09 - 01.10
5	Осенний пейзаж в технике обрывной аппликации.	0	2	2	02.10 – 08.10
6	Осенний пейзаж в нетрадиционной технике «отпечаток сухими листьями».	0,5	1.5	2	09.10 – 15.10
7	Аппликация из осенних листьев, трав и цветов.	0,5	1.5	2	16.10 – 22.10
8	Осеннее панно букет астр из семян ясеня.	1	3	4	23.10 – 29.10 30.10 – 05.11
9	Понятие о цветовом контрасте. Рисование овощей и фруктов.	0	4	4	06.11 – 12.11 13.11 – 19.11
10	Аппликация букет цветов ко Дню матери.	0	2	2	20.11 – 26.11
11	Коллаж из ткани и бумаги на тему «Новый год в городе».	0	4	4	27.11 – 03.12 04.12 – 10.12
12	Знакомство с техникой декупаж. Декупаж новогодних игрушек.	0	2	2	11.12 – 17.12
13	Знакомство с техникой ниткография. Рождественское панно из ниток.	0	2	2	18.12 – 24.12
14	Симметричная аппликация из белой бумаги зимний лес.	0	2	2	25.12 – 31.12
15	Приемы складывания бумаги в технике оригами «Рождественские звёзды». Инструктаж по ТБ	0.5	0.5	2	08.01 – 14.01
16	Лепка домашних и диких животных из солёного теста	1	1	2	15.01 – 21.01 22.01 – 28.01
17	Конструирование из геометрических фигур города в технике аппликация.	0	2	2	29.01 – 04.02
18	Нетрадиционная техника рисования «На далёком севере».	0	2	2	05.02 – 11.02
19	Кукла «Масленица». Технология ее изготовления.	0	2	2	12.02 – 18.02
20	Медаль из бумаги и картона на 23 февраля	0	2	2	19.02 - 25.02
21	Конструирование из цветной бумаги веер с цветами.	0	2	2	26.02 – 03.03
22	Ахроматические и хроматические цвета. Рисование домашних животных.	0,5	1.5	2	04.03 – 10.03

23	Цыплята из помпонов. Технология их изготовления.	0	2	2	11.03 – 17.03
24	Пасхальная корзинка из бумаги и картона.	0	2	2	18.03 – 24.03
25	Кукла «Веснянка». Технология ее изготовления.	0	2	2	25.03 – 31.03
26	Техника рисования граттаж на тему космос.	0	2	2	01.04 – 07.04
27	Кукла «Вербница». Технология ее изготовления.	0,5	1.5	2	08.04 – 14.04
28	Техника декупаж разделочной доски.	1	1	2	15.04 – 21.04
29	Рисование картины аквариум процарапыванием из пластилина.	0.5	1.5	2	22.04 – 28.04
30	Объёмный голубь мира из бумаги.	0	2	2	29.04 – 05.05
31	Кукла «Колокольчик». Технология ее изготовления.	1	1	2	06.05 -12.05
32	Животные и деревья из картонных рулончиков.	0	2	2	13.05 - 19.05
33	Животные и деревья из картонных рулончиков.	0	2	1	20.05 – 26.05
34	Итоговое занятие	0	2	1	20.05 – 26.05
35	Итого	9	63	72	

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года учащиеся будут знать: Правила организации рабочего места. Инструменты, материалы и приспособления, используемые в работе. Историю возникновения и развитие гербария. Традиционные и нетрадиционные техники рисования. Основы цветоведения в живописи. Историю папье-маше Историю развития текстильного коллажа. Правила техники безопасности. Технику зарисовки эскизов, схем, изготовлению шаблонов. Основные приёмы работы с бумагой. Современные техники декоративно-прикладного творчества. Историю возникновения кукол-оберегов. Основные сведения о работе с нитками и тканью. Историю возникновения техники солёного теста и основные рецепты приготовления массы. Основные приёмы работы с папье-маше. Историю возрождения техники декупажа и особенности её применения на стеклянных и деревянных поверхностях.

Будут уметь: Организовывать своё рабочее место. Владеть приёмами традиционных и не традиционных техник рисования. применять приемы работы с бумагой, тестом, текстильным и природным материалом на практике. Применять инструменты и приспособления необходимые для работы. Подбирать цвет и фактуру. Зарисовывать схемы, эскизы изделий. Работать с шаблонами. Экономно расходовать материал. Изготавливать игрушки, сувениры из различных материалов. Лепить из солёного теста плоские и объёмные фигуры. Работать в технике декупажа по стеклянным и деревянным поверхностям. Смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки.

Приобретут: Навыки трудолюбия, аккуратности. Коммуникативные навыки. Навыки культуры поведения.

Календарно-тематический план
Второй год обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятия
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	2	11.09 – 17.09
2	Аппликация из семян клёна.	0	2	2	11.09 – 17.09
3	Повторение основных и дополнительных цветов. Рисование осеннего букета.	1	3	4	18.09 - 24.09
4	Аппликация букет рябины с элементами бумагопластики и пластилинографии.	0	4	4	25.09 - 01.10
5	Аппликация астры из ниток.	1	3	4	02.10 – 08.10
6	Осеннее панно из веток, сушёных листьев и цветов.	0	4	4	09.10 – 15.10
7	Знакомство с техникой витраж. Многослойная техника росписи по стеклу подсвечника.	1	3	4	16.10 – 22.10
8	Композиция из осенних листьев с элементами рисования.	1	3	4	23.10 – 29.10
9	Кукла-оберег подорожница. Технология ее изготовления.	1	3	4	30.10 – 05.11
10	Осенний венок из кленовых листьев оригами.	1	3	4	06.11 – 12.11
11	Рисование осеннего пейзажа в технике монотипия.	1	3	4	13.11 – 19.11
12	Комбинированный способ лепки из солёного теста.	1	3	4	20.11 – 26.11
13	Конструирование из коробок зимний город.	1	3	4	27.11 – 03.12
14	Конструирование из бумаги зимний лес.	1	3	4	04.12 – 10.12
15	Комбинированный способ лепки дикие животные из солёного теста.	0	4	4	11.12 – 17.12
16	Новогодняя ёлка и животные из помпонов.	0	4	4	18.12 – 24.12
17	Новогодняя открытка в технике киригами.	1	3	4	25.12 – 31.12
18	Повторение ахроматических и хроматических цветов. Рисование картины «Город». Инструктаж по ТБ	1	3	4	08.01 – 14.01
19	Нетрадиционные техники рисования акварели и гуаши на тему зима.	1	3	4	15.01 – 21.01
20	Снежинки из ниток	0	4	4	22.01 – 28.01
21	Виды витражных красок и их особенности. Контурная техника росписи по стеклу.	1	3	4	29.01 – 04.02
22	Декупаж стеклянной заготовке с одношаговым кракелюром.	0	4	4	05.02 – 11.02
23	Магниты в технике папье-маше	1	3	4	12.02 – 18.02
15	Военная техника из бросового материала из бумаги и картона	0	4	4	19.02 - 25.02
16	Мартовский кот из солёного теста.	0	4	4	26.02 – 03.03
17	Топиарий из сизаля и бумажных салфеток.	1	3	4	04.03 – 10.03
18	Декупаж на стекле с элементами витражной росписи	1	3	4	11.03 – 17.03

19	Выполнение эскиза коллажа из бумаги на тему весна.	0	4	4	18.03 – 24.03
20	Аппликация из лоскутков ткани и бумаги на тему весна.	1	3	4	25.03 – 31.03
21	Кукла Птица-Радость. Технология ее изготовления.	1	3	4	01.04 – 07.04
22	Космическая техника из бросового материала, фольги и цветного картона.	0	4	4	08.04 – 14.04
23	Курочка с пасхальным яйцом из солёного теста.	1	3	4	15.04 – 21.04
24	Кукла «Пасха». Технология ее изготовления.	1	3	4	22.04 – 28.04
25	Орден из бумаги и картона с элементами пластилинографии.	0	4	4	29.04 – 05.05
26	Знакомство с полимерной глиной. Лепка животных из полимерной глины	1	3	4	06.05 -12.05
27	Карандашница из бросового материала, картона и бумаги	1	3	4	13.05 - 19.05
28	Объёмный аквариум из бумаги и картона	1	1	2	20.05 – 26.05
29	Итоговое занятие	0	2	2	20.05 – 26.05
	Итого:	24	120	144	

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся будут знать: правила организации рабочего места. Инструменты, материалы и приспособления, используемые в работе. Историю возникновения и развитие гербария. Историю росписи по стеклу. Виды витражных красок и их особенностей. Техники витражной росписи. Историю росписи камней. Традиционные и нетрадиционные техники рисования. Основы цветоведения в живописи. Историю папье-маше. Историю текстильного коллажа. Правила техники безопасности. Технику зарисовки эскизов, схем, изготовлению шаблонов. Основные приёмы работы с бумагой. Современные техники декоративно-прикладного творчества. Рецепты приготовления массы. Основные приёмы работы с папье-маше. Историю возрождения техники декупажа и особенности её применения на стеклянных и деревянных поверхностях.

Будут уметь: Применять инструменты и приспособления необходимые для работы**.** Подбирать цвет и фактуру. Зарисовывать схемы, эскизы изделий. Смешивать краски и находить новые оттенки цвета. Свободно работать с кистью, без напряжения проводить широкие мазки и тонкие линии. Простыми способами изготавливать фигуры в технике тестопластики. Использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет). Применять на практике законы цветоведения, правила рисунка. Работать с бумагой в технике объёмной пластики. Экономно расходовать материал при изготовлении куклы оберега. Изготавливать игрушки, сувениры из различных материалов. Лепить из солёного теста плоские и объёмные фигуры. Работать в технике декупажа по стеклянным и деревянным поверхностям.

Приобретут: Навыки трудолюбия, аккуратности. Коммуникативные навыки. Навыки культуры поведения.

Календарно-тематический план
Третий год обучения
4 часа в неделю

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятия
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	2	11.09 – 17.09
2	Осенний венок из бумаги с элементами рисования.	1	1	2	11.09 – 17.09
3	Рисование осени в технике кляксографии и монотипии.	1	3	4	18.09 - 24.09
4	Кукла-оберег «На здоровье». Технология ее изготовления.	1	3	4	25.09 - 01.10
5	Аппликация открытки в технике оригами ко дню учителя.	1	3	4	02.10 – 08.10
6	Осеннее панно из веток, сушёных листьев и цветов.	1	3	4	09.10 – 15.10
7	Композиция из сушёных листьев, трав и цветов.	0	4	4	16.10 – 22.10
8	Кукла Берегиня. Технология ее изготовления.	1	3	4	23.10 – 29.10
	Лепка домика-подсвечника из солёного теста.	1	3	4	30.10 – 05.11
9	Роспись домика-подсвечника из солёного теста.	0	4	4	06.11 – 12.11
10	Объёмные домики из природного материала.	1	3	4	13.11 – 19.11
11	Животные и гномы из природного материала, желудей и фетра.	1	3	4	20.11 – 26.11
12	Лепка рождественского панно из солёного теста.	1	3	4	27.11 – 03.12
13	Роспись рождественского панно из солёного теста.	0	4	4	04.12 – 10.12
14	Методика изготовления заготовки из папье-маше для новогодних игрушек.	1	3	4	11.12 – 17.12
15	Декоративная отделка новогодних игрушек.	1	3	4	18.12 – 24.12
16	Ёлочные игрушки в технике киригами.	1	3	4	25.12 – 31.12
17	Знакомство с точечной росписью. Составление замкнутого орнамента в точечной росписи (point-to-point). Инструктаж по ТБ	1	3	4	08.01 – 14.01
18	Выполнения орнамента по стеклу в точечной росписи (point-to-point).	1	3	4	15.01 – 21.01
19	Изготовления рельефного панно из папье – маше.	1	3	4	22.01 – 28.01
20	Декоративная отделка рельефного панно тарелки.	1	3	4	29.01 – 04.02
21	Декоративная отделка рамки для фотографий из папье-маше.	1	3	4	05.02 – 11.02
14	Бесконтурная техника по стеклу на тему	1	3	4	12.02 – 18.02

	птицы и насекомые.				
15	Поделки из бросового материала, бумаги и картона на 23 февраля.	0	4	4	19.02 - 25.02
16	Изготовление заготовки для бижутерии из папье-маше	1	3	4	26.02 – 03.03
17	Декоративная отделка аксессуаров с элементами папье-маше.	0	4	4	04.03 – 10.03
18	Рисование элементов и мотивов в городецкой росписи: кони, купавки и ягоды.	1	3	4	11.03 – 17.03
19	Рисование эскиза цветочной композиции с элементами птиц.	1	3	4	18.03 – 24.03
20	Роспись разделочной доски с птицей, петухами и растительным орнаментом.	0	4	4	25.03 – 31.03
21	Курочка-вазочка в технике папье-маше.	1	3	4	01.04 – 07.04
22	Роспись курочки-вазы в технике папье-маше.	0	4	4	08.04 – 14.04
23	Знакомство с техникой рисования «one stroke». Роспись цветов и трав в технике «one stroke».	1	3	4	15.04 – 21.04
24	Роспись птиц с цветами в технике «one stroke»	0	4	4	22.04 – 28.04
25	Лепка голубя из солёного теста.	0	4	4	29.04 – 05.05
26	Знакомство с техникой пуантелизм. Роспись камней в технике пуантелизм.	1	3	4	06.05 -12.05
27	Кукла Троица. Технология ее изготовления.	1	3	4	13.05 - 19.05
28	Знакомство с техникой квиллинг. Картина в технике квиллинг «Солнечное лето».	1	1	2	20.05 – 26.05
29	Итоговое занятие	0	2	2	20.05 – 26.05
	Итого:	28	116	144	

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся будут знать: Виды витражных красок и их особенностей. Технику витражной росписи. Историю городецкой росписи. Основы цветоведения в живописи. Историю развития текстильного коллажа. Правила техники безопасности. Технику зарисовки эскизов, схем, изготовлению шаблонов. Основные приёмы работы с бумагой. Современные техники декоративно-прикладного творчества. Историю возникновения кукол-оберегов. Основные приёмы работы с папье-маше.

Будут уметь: Применять основы цветоведения в живописи. Применять инструменты и приспособления необходимые для работы. Подбирать цвет и фактуру. Зарисовывать схемы, эскизы изделий. Смешивать краски и находить новые оттенки цвета. Применять на практике законы цветоведения, правила рисунка. Работать с бумагой в технике объёмной пластики. Экономно расходовать материал при изготовлении куклы оберега. Изготавливать игрушки, сувениры из различных материалов и в различных техниках. Лепить из солёного теста плоские и объёмные фигуры. Работать в технике декупажа по стеклянным и деревянным поверхностям.

Приобретут: Навыки трудолюбия, аккуратности. Коммуникативные навыки. Навыки культуры поведения

Календарно-тематический план
Третий год обучения
6 часов в неделю

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Дата проведения занятия
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	2	3	11.09 – 17.09
2	Осенний венок из бумаги с элементами рисования.	0	3	3	11.09 – 17.09
3	Рисование осени в технике кляксографии и монотипии.	0	6	6	18.09 - 24.09
4	Кукла-оберег «На здоровье». Технология ее изготовления.	0.5	5.5	6	25.09 - 01.10
5	Аппликация открытки в технике оригами ко дню учителя.	0	6	6	02.10 – 08.10
6	Осеннее панно из веток, сушёных листьев и цветов.	0	6	6	09.10 – 15.10
7	Композиция из сушёных листьев, трав и цветов.	0	6	6	16.10 – 22.10
8	Кукла Берегиня. Технология ее изготовления.	0.5	5.5	6	23.10 – 29.10
	Лепка домика-подсвечника из солёного теста.	0	6	6	30.10 – 05.11
9	Роспись домика-подсвечника из солёного теста.	0	6	6	06.11 – 12.11
10	Объёмные домики из природного материала.	0	6	6	13.11 – 19.11
11	Животные и гномы из природного материала, желудей и фетра.	0	6	6	20.11 – 26.11
12	Лепка рождественского панно из солёного теста.	0	6	6	27.11 – 03.12
13	Роспись рождественского панно из солёного теста.	0	6	6	04.12 – 10.12
14	Методика изготовления заготовки из папье-маше для новогодних игрушек.	0.5	6	6	11.12 – 17.12
15	Декоративная отделка новогодних игрушек.	0	6	6	18.12 – 24.12
16	Ёлочные игрушки в технике киригами.	0	6	6	25.12 – 31.12
17	Точечной роспись. Составление замкнутого орнамента. Инструктаж по ТБ	0.5	5.5	6	08.01 – 14.01
18	Выполнения орнамента по стеклу в точечной росписи (point-to-point).	0	6	6	15.01 – 21.01
19	Изготовления рельефного панно из папье – маше.	0	6	6	22.01 – 28.01
20	Декоративная отделка рельефного панно тарелки.	0	6	6	29.01 – 04.02
21	Декоративная отделка рамки для фотографий из папье-маше.	0	6	6	05.02 – 11.02
14	Бесконтурная техника по стеклу на тему птицы и насекомые.	0.5	5.5	6	12.02 – 18.02

15	Поделки из бросового материала, бумаги и картона на 23 февраля.	0	6	6	19.02 - 25.02
16	Изготовление заготовки для бижутерии из папье-маше	0	6	6	26.02 – 03.03
17	Декоративная отделка аксессуаров с элементами папье-маше.	0	6	6	04.03 – 10.03
18	Рисование элементов и мотивов в городецкой росписи: кони, купавки и ягоды.	0.5	5.5	6	11.03 – 17.03
19	Рисование эскиза цветочной композиции с элементами птиц.	0	6	6	18.03 – 24.03
20	Роспись разделочной доски с птицей, петухами и растительным орнаментом.	0	6	6	25.03 – 31.03
21	Курочка-вазочка в технике папье-маше.	0.5	5.5	6	01.04 – 07.04
22	Роспись курочки-вазы в технике папье-маше.	0	6	6	08.04 – 14.04
23	Техника рисования «one stroke». Роспись цветов и трав в технике «one stroke».	0.5	5.5	6	15.04 – 21.04
24	Роспись птиц с цветами в технике «one stroke»	0	6	6	22.04 – 28.04
25	Лепка голубя из солёного теста.	0	6	6	29.04 – 05.05
26	Техника пуантелизм. Роспись камней в технике пуантелизм.	0.5	5.5	6	06.05 -12.05
27	Кукла Троица. Технология ее изготовления.	0.5	5.5	6	13.05 - 19.05
28	Картина в технике квиллинг «Солнечное лето».	0	3	3	20.05 – 26.05
29	Итоговое занятие	0	3	3	20.05 – 26.05
	Итого:	6	210	216	

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся будут знать: Виды витражных красок и их особенностей. Технику витражной росписи. Историю городецкой росписи. Основы цветоведения в живописи. Историю развития текстильного коллажа. Правила техники безопасности. Технику зарисовки эскизов, схем, изготовлению шаблонов. Основные приёмы работы с бумагой. Современные техники декоративно-прикладного творчества. Историю возникновения кукол-оберегов. Основные приёмы работы с папье-маше.

Будут уметь: Применять основы цветоведения в живописи. Применять инструменты и приспособления необходимые для работы. Подбирать цвет и фактуру. Зарисовывать схемы, эскизы изделий. Смешивать краски и находить новые оттенки цвета. Применять на практике законы цветоведения, правила рисунка. Работать с бумагой в технике объёмной пластики. Экономно расходовать материал при изготовлении куклы оберега. Изготавливать игрушки, сувениры из различных материалов и в различных техниках. Лепить из солёного теста плоские и объёмные фигуры. Работать в технике декупажа по стеклянным и деревянным поверхностям.

Приобретут: Навыки трудолюбия, аккуратности. Коммуникативные навыки. Навыки культуры поведения