

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 3
от 22.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 253-осн от 22.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
социально-гуманитарной направленности
«Пишу красиво»**

возраст обучающихся - 5-7 лет
срок реализации – 1 год

/платные образовательные услуги/

Автор-составитель:
Самочернова Марина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Календарный учебный график.....	5
3. Учебный план.....	6
4. Методическое обеспечение	7
5. Литература	10

Пояснительная записка

Образовательная программа «Пишу красиво» социально-педагогической направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Рассчитана на 1 год обучения. Объем программы – 70 ч: 2 раза в неделю по 1 часу. Вид программы – модифицированная. По форме содержания – интегрированная. Форма обучения – очная. Форма организации занятия – индивидуальная.

При проведении занятий используется пособие по обучению дошкольников письму «Пишу красиво» Володиной Н.В. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей.

Практика работы в школе показывает, что большинство первоклассников, начинающих обучение, испытывает значительные трудности в овладении техникой письма. Главная причина этого – отсутствие у детей интереса к освоению письма и выполнению графических упражнений. При выполнении мелких и точных движений, которые лежат в основе формирующегося навыка письма, дети испытывают большое напряжение, часто приводящее к утомлению, из-за физиологической слабости мелких мышц кисти руки. В этом возрасте ещё не окончено окостенение кистей запястья и фаланг пальцев. Т.о., возрастные особенности моторики и общая повышенная утомляемость ребёнка требуют тщательной работы по подготовке к обучению письму.

В дошкольных учреждениях уделяется внимание подготовке детей к обучению. Под руководством педагогов дети приобретают самые необходимые знания и начальные умения в различных видах учебного труда. Они усваивают простейшие действия почти всех дисциплин начальной школы – рисуют, лепят, поют, учат стихи, знакомятся со счетом и буквами, наблюдают природу, выполняют физические упражнения. И только письмо не включено в программу обучения, так как в этом возрасте для большинства детей оно не доступно.

Таким образом, ряд авторов, исследовавших проблему обучения письму, рекомендует на дошкольном этапе воспитания и обучения активно использовать доступные средства. Они выделяют рисование, лепку, аппликацию как наиболее эффективные занятия для подготовки детей к овладению графикой письма.

Однако движения, совершаемые в процессе письма, не могут быть воспроизведены в полной мере ни в рисовании, ни в лепке - наиболее близких к письму видах деятельности. Процесс письма вовлекает в работу другие движения пальцев, зрительное восприятие тоже подчинено иным целям, чем в изобразительной деятельности.

К сожалению, использование специальных тетрадей, в которых опубликованы упражнения, направленные на развитие графического навыка, не используются в дошкольных учреждениях в силу того, что они не предусмотрены программными требованиями. Изучив специальную литературу, исследования ученых и педагогов дошкольных учреждений, а также мнение учителей начальной школы, считаю, что необходимо отдельной строкой выносить упражнения, направленные на развитие графического навыка при планировании обучения и развития детей дошкольного возраста. Исходя из изложенных выше позиций была разработана программа по обучению письму в игровой форме.

Цель программы: научить ребёнка писать, различать буквы и читать слова, написанные курсивным письмом.

Задачи.

Обучающие:

- научить гигиеническим правилам при письме (правильно сидеть за столом, держать карандаш, положить тетрадь);
- познакомить с письменными буквами (дифференциация письменных и печатных букв);

- обучить обводке отдельных букв, соединений букв, целых слов;
- обучить самостоятельному письму отдельных букв
- обучить чтению слов, написанных письменными буквами.

Развивающие:

- развивать пространственные представления (вправо, влево, вверх, вниз, строка, верхняя линия строки, нижняя, середина);
- развивать мелкую моторику руки;
- развивать мышление, память, внимательность;
- развивать усидчивость, волевые качества личности.

Воспитательные:

- способствовать возникновению у ребёнка желания писать чисто, правильно и красиво;
- воспитывать самодисциплину, правильное поведение во время занятия;
- воспитывать ответственность и трудолюбие.

Учебно-воспитательный процесс в объединении предполагает реальное воплощение следующих **принципов**: Программа основывается на современных тенденциях образования и на следующих главных педагогических **принципах**:

- ✓ **Принцип гуманизации**: опора на положительные качества воспитанника; создание ситуации успеха; защищённость и эмоциональная комфортность воспитанника в педагогическом взаимодействии.
- ✓ **Принцип демократизации**: индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса; организация педагогического процесса с учетом национальных особенностей воспитанников; взаимное уважение, такт и терпение во взаимодействии педагогов и воспитанников; широкое вовлечение родителей в организацию жизнедеятельности воспитанников в коллективе.
- ✓ **Принцип природосообразности**: педагогический процесс организуется как процесс, поддерживающий и укрепляющий здоровье воспитанников, способствующий созданию здорового образа жизни; направлен на самовоспитание, самообразование, самообучение воспитанников; строится соответственно возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; опирается на зону ближайшего развития.
- ✓ **Принцип систематичности и последовательности**: доступность и привлекательность предлагаемой информации; использование внутрипредметных и межпредметных связей; осуществление постоянного контроля и объективной оценки результатов обучения и воспитания и др.
- ✓ **Принцип доступности и нарастающей трудности** – переходить от близкого к далёкому. От лёгкого к более трудному. От известного к неизвестному. Учитывать уровень актуального развития каждого ребёнка и индивидуальную скорость продвижения при овладении новыми знаниями или требованиями.

✓

Данная программа составлена на основе учебного материала и опыта ведущих педагогов России в области обучения грамоте, практических рекомендаций специалистов в области теории и методики воспитания, педагогики, психологии:

в области психологии и педагогики (И.П. Иванов, К.Д. Ушинский, Л.Л. Редько, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Б.М. Теплов, А.Н. Леонтьев, Т.С. Комаров, В.И. Андреева, А.В. Хуторской, Д.Б. Эльконин и др. ученых);

- публикации о возможностях и условиях использования личностно-ориентированного, индивидуального подходов в педагогической практике (Е.В. Бондаревская, Р.М. Чумичева, Л.В. Грабовская, В.С. Мухина.);
- опыт ведущих специалистов в области обучения грамоте: (В.Г. Горецкий, Д.Б. Эльконин, В.В. Репкин, Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева)

Правовую основу программы составляют:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-Р.
- ✓ - Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- ✓ Конвенция о правах ребёнка (вступила в силу для РФ 15.09.1990 г.).
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- ✓ Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»
- ✓ Устав МБУ ДО «ДЮЦ» Индустриального района

Формы подведения итогов

Контроль над усвоением программного материала осуществляется на открытых занятиях в каждом полугодии. Определяется не только умение отвечать на поставленные вопросы, но и качество выполнения практической работы.

Формами подведения итогов работы по теме, разделу, программе могут быть: тестирование детей, заполнение карты наблюдения, открытое занятие и др.

Календарный учебный график

Образовательная программа «Пишу красиво» реализуется в соответствии с календарным учебным графиком МБУ ДО «ДЮЦ» по оказанию платных образовательных услуг, который определяет:

Начало учебного года	18 сентября 2024
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность одного учебного часа	30 минут
Окончание учебного года	31 мая 2025
Каникулы летние	01.06.2025-31.08.2025

- регламент образовательного процесса:

- а) продолжительность учебной недели – 7 дней;
- б) занятия проводятся в группе
- в) количество учебных часов в неделю на одного учащегося составляет – 2 часа
наполняемость группы – 4-5 человек

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	теория	практика	всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	0.5	0.5	1	Наблюдение
2.	Подготовка к письму	0	8	8	Наблюдение Работа в тетради
3.	Написание букв прописью	0	30	30	Наблюдение
4.	Работа в тетрадях на печатной основе	0	30	30	Работа в тетради
5.	Итоговое занятие	0	1	1	Выставка тетрадей
	Итого	0.5	69.5	70	

Содержание

1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по ТБ. Правила посадки за письменным столом и положения тетради

Практика. Отличие печатных букв от письменных

2. Подготовка к письму.

Практика: Упражнения на рисование линий различной сложности (прямых и наклонных), кругов, овалов, спиралей, петель. Задания на развитие пространственных представлений.

3. Написание букв прописью.

Практика: Знакомство со строкой, с элементами письменных букв, с буквами. Обучение чтению слов, написанных письменными буквами.

4. Работа в тетрадях на печатной основе.

Практика: Обводка и письмо букв в рабочих тетрадях. Самостоятельное письмо букв алфавита в словах.

5. Итоговое занятие.

Практика: Проведение конкурсов. Выставка тетрадей. Вручение дипломов.

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся будут знать:

- Правила посадки за письменным столом и положения тетради.
- Все письменные буквы.

Уметь:

- Соблюдать правила посадки за письменным столом и положения тетради.
- Отличать печатные буквы от письменных.
- Читать слова, написанные письменными буквами.
- Обводить отдельные буквы, соединения букв, целые слова.
- Самостоятельно писать отдельные буквы.

Методическое обеспечение

Занятия носят практический характер с включением минимальной теоретической информации, необходимой для формирования умения писать. Это связано с возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Минимум теоретической информации сразу закрепляется игровым или практическим приёмом. Именно поэтому нет разделения содержания программы на практическую и теоретическую части.

Практические занятия также разнообразны по форме и видам работ – это и обводка линий, рисунков, букв, раскрашивание, штриховка, рисование, письмо букв, обводка соединений букв в словах, действия с элементами букв, гимнастика для пальцев рук, подвижные и настольные игры.

Формы организации обучения

Основной формой организации обучения в объединении «Пищу красиво» является занятие.

Типы занятий, используемые в учебно-воспитательном процессе объединения:

- ✓ Традиционное/Нетрадиционное;
- ✓ Комбинированное;
- ✓ Изучение нового материала;
- ✓ Закрепление;
- ✓ Обобщение;
- ✓ Контроль и проверка.

Методы обучения, воспитания и развития учащихся

Для качественного развития ребенка в период дошкольного возраста используется комплекс мероприятий, включающий в себя все виды методов.

Выбор метода обучения будет зависеть от цели и содержания предстоящего занятия.

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы (наблюдаем за действиями, которые нужно выполнять при написании элементов букв, целых букв);
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов (педагог демонстрирует изображение новых букв).

2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания (многократное написание элементов букв и целых букв создаёт условия для формирования навыка правильного и красивого письма);
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете (правильно артикулируя звук, опытным путем устанавливаем, встречается ли данный звук преграду во рту, поётся ли он, и делаем вывод: гласный он или согласный);
- в) моделирование – наглядно-практический метод: глобус, карта, план участка и др. (конструирование письменных букв из элементов, шаблонов);

3. Игровые методы и приемы

Дошкольник способен воспринимать информацию только в игровой форме. Игра для него – это спокойная обстановка, где никто его не будет ругать, критиковать. Ребенок должен овладеть техникой письма. Это процесс не быстрый и сложный для него. Игра разнообразит обучение, избавит от скучной обязанности заниматься, поможет привить любовь к письму.

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания (игра со звуками «Машины сигналият», «Игрушки здороваются», игры с письменными буквами «Кто больше», «Пары» и др.);

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин овощей и фруктов» - тренировка в выделении звука, словарно-логическое упражнение, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала (например, короткий рассказ «Как писать букву», сразу подкрепляется активным слушанием и практическими действиями детей и педагога);

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете (уже с четвертого-пятого занятия основной части дети свободно отвечают на вопросы педагога: знаком ли нам данный элемент, в каких буквах он нам уже встречался, приводят примеры).

На одном занятии обычно употребляется комплекс методов и приемов. Педагог должен предварительно не только продумать общий ход занятия, но и тщательно наметить методы и приемы обучения (точность и краткость формулировок, сочетаемость отдельных приемов).

При обучении, воспитании и развитии детей дошкольного возраста преобладают наглядные и игровые методы в сочетании со словесными. Такая специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

Контроль за развитием учащихся и диагностика достижений

В процессе работы по программе предусмотрена система контроля за знаниями и умениями учащихся. Это позволяет определить эффективность обучения, вносить своевременные изменения в учебный процесс. Контроль знаний, умений, навыков и поведения детей осуществляется в следующих формах:

- **Входной контроль** направлен на выявление определённого исходного уровня развития навыков учащихся, мотивации обучения;
- **Текущий контроль** осуществляется на каждом учебном занятии через самостоятельную работу учащихся на практических занятиях, наблюдение, опрос, анализ результатов работы;
- **Рубежный контроль** осуществляется в конце изучения тем программы, на итоговых занятиях в конце каждого полугодия через: занятия-викторины, интеллектуальные игры, контрольные тематические опросы.
- **Итоговый контроль** позволяет отследить уровень развития учащихся.

Формы взаимодействия с родителями:

- ✓ Информирование родителей об успехах и затруднениях ребят, об их активности на занятиях, о результатах участия в викторинах, олимпиадах.
- ✓ Открытые занятия для родителей;
- ✓ Родительские собрания;
- ✓ Анкетирование родителей;

Как результат:

- ✓ Проявление родителями заинтересованности к образовательному процессу;
- ✓ Ощущение взаимопонимания между родителями и детьми, готовность к сотрудничеству;
- ✓ Вхождение родителей в среду общения детей и педагога.

Здоровьесберегающая деятельность

Учебно-воспитательный процесс в объединении осуществляется с учетом здоровьесберегающих подходов к обучению и развитию детей. Использование здоровьесберегающих технологий на практике способствует сохранению и укреплению здоровья детей. Обучение строится с учетом психофизических особенностей дошкольников и предполагает:

- ✓ Проведение активных физминуток;
- ✓ Смену видов деятельности;

- ✓ Проведение занятий в игровой форме;
- ✓ Гимнастику для глаз;
- ✓ Артикуляционную гимнастику;
- ✓ Своевременное проветривание кабинета;
- ✓ Контроль за осанкой учащихся.

Здоровьесберегающий аспект занятия

- ✓ Условия проведения занятия соответствуют гигиеническим нормам и требованиям (освещённость, режим проветривания, мебель, дизайн, санитарно-гигиеническое состояние кабинета).
- ✓ Цели занятия сориентированы на обучение, воспитание и развитие здоровой личности учащегося и определены в соответствии с его индивидуальными и возрастными возможностями и особенностями.
- ✓ Создаётся положительный эмоциональный настрой и рабочая обстановка на занятии.
- ✓ Обеспечивается высокий уровень мотивации учебной деятельности в течение всего занятия.
- ✓ Содержание учебного материала способствует формированию культуры здоровья учащихся.
- ✓ Методы и формы, используемые на занятии, обеспечивают:
 - адекватный психофизиологическим особенностям учащихся темп обучения;
 - достаточную двигательную активность учащихся на занятии;
 - учёт индивидуальных и половозрастных особенностей обучающихся;
 - включение каждого обучающегося в активную учебно-познавательную деятельность;
 - дозированную помощь учащимся при затруднениях, создание ситуации успеха, обратную связь;
 - объективную оценку продвижения и развития каждого учащегося;
 - контроль и оценку знаний учащихся, способствующих сохранению их психического здоровья;
 - профилактику и снижение утомительности занятия, преодоление психического и статического напряжения учащихся;

Необходимое оборудование и материалы:

- Столы и стульчики;
- Магнитная доска, магниты, маркеры;
- Технические средства обучения;
- Цветные карандаши;
- Демонстрационные материалы;
- Настольные игры;
- Красочные пластмассовые, резиновые и мягкие игрушки;
- Разнообразные атрибуты для игровой деятельности;
- Плакаты с буквами и слогами, касса букв, лента букв;
- Дидактические материалы;
- Природные материалы, пластилин, картон;
- Букварь Н.С. Жуковой.

Список литературы

1. Волина В. Занимательное азбукведение. М.,1991. – 368 с.
2. Жукова Н.С. Академия дошкольного развития. ЭКСМО, 2018. – 248 с.
3. Жукова Н.С. Букварь. - Эксмодетство, 2017. – 96 с.
4. Агаркова, Н.Г. Обучение первоначальному письму по прописям к "Азбуке" О.В. Джежелей / Н.Г. Агаркова, -М.: Дрофа, 2008.- 96 с.
5. Илюхина, В.А. Новые подходы к формированию графических навыков: Письмо с секретом / В.А. Илюхина // Начальная школа. -1999. -№10. -с.37-52.
6. Безруких, М.М. Обучение первоначальному письму: Система Д.Б. Эльконина / М.М. Безруких. - М.: Просвещение, 2002.- 13 с.