

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Индустриального района

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 3
от 22.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ М.И. Круглова
Приказ № 253-осн от 22.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
школы раннего развития «Родничок»**

возраст обучающихся - 4-5 лет
срок реализации – 1 год

/платные образовательные услуги/

Автор-составитель:
Заря Жанна Сергеевна,
руководитель ШРР «Родничок»

Барнаул, 2024

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Календарный учебный график.....	6
3. Учебные планы по предметам. Второй год обучения	7
4. Методическое обеспечение.....	17
5. Список литературы.....	21

Пояснительная записка

Представленная программа школы раннего развития «Родничок» рассчитана на 1 год обучения, имеет социально-гуманитарную направленность. Вид программы – модифицированная. Форма обучения – очная. Программа составлена по возрастным группам и охватывает два возрастных периода физического и психического развития детей, средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет.

Реализация программы предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на основе личностно-ориентированного подхода.

Исходя из этого, программа реализуется через занятия по следующим направлениям:

- Развитие речи
- Формирование элементарных математических представлений
- Художественное творчество
- Музыкально-хореографическое воспитание

Актуальности и педагогическая целесообразность программы

Ни для кого не секрет, что школы раннего развития обычно имеют разнообразный развивающий материал. Покупать домой такое большое количество пособий не имеет смысла. Во-первых, это дорого; во-вторых, занимает много пространства; и, пожалуй, самое главное, они рассчитаны на большое количество детей в зависимости от возраста, интереса и уровня развития. Занятия, проводимые в ШПР «Родничок», адаптированы специально для детей определенного возраста и в большей степени проходят в игровой форме. Ведь дети новые знания лучше всего воспринимают через игру. Также занятия содержат в себе разного вида упражнения: интеллектуальные, музыкальные, художественные, физические и т.д. Особенно востребованными становятся занятия в Школе раннего развития для детей, не посещающие дошкольные учреждения.

Занимаясь в Школе раннего развития, ребенок приобретает новые знания. Процесс образования дается малышу легко, приносит удовольствие и не требует дополнительной мотивации. Но, занимаясь в «школе», ребенок не просто получает новые знания, он учится учиться. Малыш учится ставить перед собой задачи – пусть маленькие, но такие необходимые (например, самостоятельно поставить еще один кубик, нарисовать круг или просто убрать за собой краски), логически мыслить и делать свои первые выводы. Он тренирует память, развивает мелкую и крупную моторику, у него постепенно, день за днем, повышается концентрация внимания. И еще очень важный момент: ребенок учится быть самостоятельным. Очень важный фактор в пользу школ раннего развития – социальный. Дети с самого раннего возраста учатся общаться между собой, выстраивать отношения с «чужими» взрослыми, просить помощи, решать конфликтные ситуации и просто дружить. Ведь что такое мир малыша дома – это, по существу, мир взрослых людей. Кто окружает маленького человечка – мамы, папы, бабушки и дедушки, дяди и тети, которые его очень любят и готовы сделать все для него. И эти взрослые принимают за ребенка большинство решений. И даже если где-то на детской площадке возникает конфликтная ситуация между детьми или спорный вопрос, то решают его обычно тоже взрослые.

А попадая в среду, где много детей, ребенок учится делать это сам. Да и вообще искусству общения мы учимся всю жизнь, и чем раньше наш ребенок начнет постигать эту нелегкую науку, тем проще ему будет потом.

Таким образом, вся работа Школы раннего развития «Родничок» на базе МБУ ДО «Детско-юношеский центр» Индустриального района позволяет:

- ✓ Решить вопрос адаптации и социализации ребенка;
- ✓ Обеспечить комплексное развитие детей;
- ✓ Раскрыть заложенные в детях возможности, так, чтобы каждый ребенок, на том или ином занятии, смог самопроявиться и самовыразиться, найти свое «пространство успешности».

Естественно, что все перечисленное не исчерпывает возможностей программы, но совершенно очевидно закладывает общий фундамент полноценного развития будущего человека.

Программа Школы раннего развития «Родничок» - один из возможных вариантов контролируемого и целенаправленного всестороннего развития ребенка на этапе дошкольного детства.

Предлагаемая программа отражает основную цель дошкольного образования, т.е. рассматривает дошкольное образование не в максимальном ускорении развития ребенка, не в форсировании сроков и темпов перевода его на школьное обучение, а в создании условий для максимального раскрытия его возрастного потенциала.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.)

Содержание Программы отвечает требованиям комплексности, т.е. включает все основные направления развития личности ребенка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и содействует формированию разносторонних способностей ребенка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметной, игровой, театрализованной, изобразительной, музыкальной и др.).

Программа не претендует на универсальность и является модифицированной. По содержанию и логике совпадает с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду» в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации. Изменения внесены с учетом особенности организации дошкольного образовательного объединения, режима и временных параметров осуществления деятельности.

Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- ✓ Организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие активности детей в рамках учебно-воспитательного процесса;
- ✓ Развитие эмоциональной культуры, эстетического восприятия окружающего мира, творческой активности и инициативы;
- ✓ Формирование у детей доступных их возрасту умений и навыков в области художественной, интеллектуальной и языковой культуры;
- ✓ Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, создание атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- ✓ Осуществление преемственности ШПР «Родничок» и семьи в воспитании и обучении детей.

Программа основывается на современных тенденциях образования и на следующих

главных педагогических **принципах:**

✓ **Принцип гуманизации:** опора на положительные качества воспитанника; создание ситуации успеха; защищенность и эмоциональная комфортность воспитанника в педагогическом взаимодействии.

✓ **Принцип демократизации:** индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса; организация педагогического процесса с учетом национальных особенностей воспитанников; взаимное уважение, такт и терпение во взаимодействии педагогов и воспитанников; широкое вовлечение родителей в организацию жизнедеятельности воспитанников в коллективе.

✓ **Принцип природосообразности:** педагогический процесс организуется как процесс, поддерживающий и укрепляющий здоровье воспитанников, способствующий созданию здорового образа жизни; направлен на самовоспитание, самообразование, самообучение воспитанников; строится соответственно возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; опирается на зону ближайшего развития.

✓ **Принцип систематичности и последовательности:** доступность и привлекательность предлагаемой информации; использование внутрпредметных и межпредметных связей; осуществление постоянного контроля и объективной оценки результатов обучения и воспитания и др.

✓ **Принцип доступности и нарастающей трудности** – переходить от близкого к далекому.

Концептуальные основы программы составили труды отечественных ученых в области дошкольной педагогики и психологии (И.П. Иванов, К.Д. Ушинский, В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Б.М. Теплов, А.Н. Леонтьев, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер и др.);

- публикации о возможностях и условиях использования личностно-ориентированного, индивидуального подходов в педагогической практике (Е.В. Бондаревская, Р.М. Чумичева, Л.В. Грабовская).

Правовую основу программы составляют:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-Р.
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- ✓ Конвенция о правах ребёнка (вступила в силу для РФ 15.09.1990 г.).
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- ✓ Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»
- ✓ Устав МБУ ДО «Детско-юношеский центр» Индустриального района г. Барнаула.

Календарный учебный график

Образовательная программа ШРР «Родничок» реализуется в соответствии с календарным учебным графиком, который определяет:

Начало учебного года	10 сентября 2024
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность одного занятия	20 минут
Окончание учебного года	23 мая 2025
Каникулы летние	01.06.2025 – 31.08.2025

- регламент образовательного процесса:

- а) продолжительность учебной недели – 7 дней;
- б) занятия проводятся в группе;
- в) во время занятий есть перерыв (физминутка);
- г) учебные занятия проводятся с обязательным перерывом в 5 минут для отдыха учащихся между занятиями;
- д) воспитательные мероприятия организуются согласно плану учебно-воспитательной работы;
- е) наполняемость учебных группы от 8 до 15 человек.

Количество часов

№ п/п	Виды занятий Возраст детей	Количество часов в неделю	Количество часов в год
		4-5 лет	4-5 лет
1.	Развитие речи	2	69
2.	Формирование элементарных математических представлений	2	69
3.	Художественное творчество	2	69
4.	Музыкально-хореографическое воспитание	2	69
Итого:		8	276

**Учебный план
по развитию речи**
второй год обучения – возраст 4-5 лет

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Знакомить с «интересными вещами»: наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада, луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстративные издания я любимых книг; предметы, позволяющие рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п. Развивать умение понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширении представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы окружения. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойствах материалов. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалоговую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение составлять рассказы по картине, описывать предмет, драматизировать сказки.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ	0,5	0,5	1	Наблюдение
2.	Овощи	0	1	1	Дидактическая игра
3.	Что растёт в огороде	0	1	1	Наблюдение
4.	Фрукты	0	1	1	Устный опрос
5.	Магазин «Фруктов»	0	1	1	Лото
6.	В саду	0	1	1	Графические упражнения
7.	Осень	0	1	1	Наблюдение
8.	Листопад	0	1	1	Дидактическая игра
9.	Чтение и заучивание стих. М. Худяковой «Осень»	0	1	1	Устный опрос

10.	Птицы	0	2	2	Наблюдение
11.	Пересказ рассказа В. Сутеева «Добрая утка»	0	1	1	Устный опрос
12.	Домашние животные	0	1	1	Пазлы
13.	Помощники человека	0	2	2	Устный опрос
14.	На ферме	0	1	1	Пазлы
15.	Домашние птицы	0	1	1	Лото
16.	Птичий двор	0	1	1	Дидактическая игра
17.	Рассказ «Курица и утята»	0	1	1	Устный опрос
18.	Дикие животные	0	2	2	Лото
19.	Наши игрушки	0	1	1	Наблюдение
20.	Мы играем	0	1	1	Дидактическая игра
21.	Посуда. Звук «А»	0	2	2	Работа в тетрадах
22.	Одежда. Звук «У»	0	2	2	Работа в тетрадах
23.	Обувь. Звуки «А», «У»	0	2	2	Работа в тетрадах
24.	Новый год. Звук «И»	0	2	2	Работа в тетрадах
25.	Человек, семья. Звук «О»	0	1	1	Устный опрос
26.	Инструктаж по ТБ. Гласные звуки «А», «У», «И», «О»	0,5	0,5	1	Устный опрос. Работа в тетрадах
27.	Профессии. Звук «М»	0	1	1	Дидактическая игра
28.	Профессии. Звуки «М», «М»	0	1	1	Работа в тетрадах
29.	Зима. Звук «Н»	0	1	1	Графические упражнения
30.	Зима. Звуки «Н», «Н»	0	1	1	Работа в тетрадах
31.	Транспорт. Звук «Б»	0	1	1	Устный опрос
32.	Транспорт. Звуки «Б», «Б»	0	1	1	Работа в тетрадах
33.	Мебель. Звук «П»	0	1	1	Игра
34.	Мебель. Звуки «П», «П»	0	1	1	Устный опрос
35.	Цвет. Звуки «Б», «П»	0	1	1	Графические упражнения
36.	Цвет. Звук «Д»	0	1	1	Дидактическая игра
37.	Моя страна. Звуки «Д», «Д»	0	1	1	Работа в тетрадах
38.	Защитники Родины. Звук «Т»	0	1	1	Подвижная игра
39.	Мой город. Звуки «Т», «Т»	0	1	1	Работа в тетрадах
40.	Мамин день. Звук «В»	0	1	1	Устный опрос
41.	Мамин день. Звуки «В», «В»	0	1	1	Работа в тетрадах
42.	Весна. Звук «Ф»	0	1	1	Подвижная игра
43.	Весна. Звук «Ф», «Ф»	0	1	1	Устный опрос
44.	Перелетные птицы. Звуки «В», «Ф»	0	1	1	Наблюдение
45.	Перелетные птицы. Звук «К»	0	1	1	Устный опрос
46.	Деревья. Звуки «К», «К»	0	1	1	Наблюдение
47.	Деревья. Звук «Г»	0	1	1	Лото
48.	Плоды, семена. Звуки «Г», «Г»	0	1	1	Подвижная игра
49.	Хлебные продукты. Звуки «К», «Г»	0	1	1	Графические упражнения
50.	Молочные продукты. Звук «Х»	0	1	1	Игра на внимание
51.	Мясные продукты. Звуки «Х», «Х»	0	1	1	Работа в тетрадах

52.	Магазины	0	1	1	Лого
53.	«Чего на свете не бывает», «А я бы...»	0	1	1	Подвижная игра
54.	Лес	0	1	1	Графические упражнения
55.	Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка».	0	1	1	Устный опрос
56.	Цветы	0	2	2	Наблюдение
57.	Рыбы	0	1	1	Наблюдение
58.	Насекомые	0	1	1	Устный опрос
59.	Лето.	0	1	1	Наблюдение
60.	Времена года	0	1	1	Устный опрос
61.	Итоговое занятие.	0	1	1	Устный опрос
Итого:		1	68	69	

Ожидаемые результаты

К концу учебного года дети будут: Отвечать на вопросы взрослого. Пересказывать тексты из нескольких предложений. Конструировать предложения, согласовывать слова в словосочетании. Составлять рассказ по вопросам педагога и картинкам. Употреблять предлоги в речи. Владеть активным словарем новых слов и понятий. Знать произведения русских и зарубежных авторов в пределах возрастного круга чтения.

Учебный план по формированию элементарных математических представлений второй год обучения – возраст 4-5 лет

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов (разного цвета, формы, размера); учить сравнивать эти предметы, определяя их равенство и неравенство на основе составления пар (не прибегая к счету). Учить считать до 10, пользуясь правильными предметами счета: называть числительные по порядку.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) путем непосредственного наложения и приложения их друг к другу. Соизмерять предметы по двум признакам величины. Устанавливать размеренные отношения между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты, располагать их в определенной последовательности.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: овал, ромб, шар, куб, квадрат, треугольник. Учить выделять особые признаки фигур.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять направление от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их последовательности. Объяснять значение слов «вчера, сегодня, завтра».

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	0.5	0.5	1	Наблюдение
2	Один–много. Цифра 1. Часы. Времена года.	0.5	0.5	1	Дидактическая игра
3	Один – ни одного. Цифра 0.	0	1	1	Устный опрос
4	Круг.	0.5	0.5	1	Работа в тетради
5	Число и цифра 2.	0	1	1	Графические

					упражнения
6	Квадрат.	0.5	0.5	1	Игра
7	Число и цифра 3. Прямоугольник.	0	1	1	Дидактическая игра
8	Часы. Времена суток.	0.5	0.5	1	Работа в тетради
9	Треугольник.	0	1	1	Графические упражнения
10	Игра «Разноцветные фонарики».	0	1	1	Игра
11	Число и цифра 4. Ромб.	0.5	0.5	1	Графические упражнения
12	Игра «Разноцветные фонарики».	0	1	1	Развивающая игра
13	Образование числа 4, сравнение чисел 4 и 3.	0	1	1	Устный опрос
14	Игра «Разноцветные фонарики».	0	1	1	Игра
15	Число и цифра 5. Овал.	0.5	0.5	1	Работа в тетради
16	Игра «Медведь и пчелки»	0	1	1	Развивающие игры
17	Цифры 0-5.	0	1	1	Устный опрос
18	Часы. Дни недели.	0	1	1	Развивающие игры
19	Игра «Самолеты»	0	1	1	Работа в тетради
20	Образование числа 5, сравнение чисел 4 и 5.	0	1	1	Развивающие игры
21	Число и цифра 6.	0.5	0.5	1	Устный опрос
22	Игра «Найди свой дом»	0	1	1	Развивающие игры
23	Образование числа 6, сравнение чисел 6 и 5.	0	1	1	Работа в тетради
24	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Развивающие игры
25	Часы. Календарь.	0	1	1	Наблюдение
26	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Развивающие игры
27	Число и цифра 7.	0.5	0.5	1	Устный опрос
28	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Развивающие игры
29	Цифры 0-7.	0	1	1	Работа в тетради
30	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Развивающие игры
31	Образование числа 7, сравнение чисел 7 и 6.	0	1	1	Наблюдение
32	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Развивающие игры
33	Числа 1-7. Инструктаж по ТБ.	0.5	0.5	1	Наблюдение
34	Счет до 7.	0	1	1	Развивающие игры
35	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	01	1	Наблюдение
36	Число и цифра 8.	0	1	1	Развивающие игры
37	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Устный опрос

38	Цифры 0-8.	0	1	1	Развивающие игры
39	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Дидактическая игра
40	Образование числа 8, сравнение чисел 8 и 7.	0	1	1	Развивающие игры
41	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Лото
42	Часы: времена суток.	0.5	0.5	1	Развивающие игры
43	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Работа в тетради
44	Число и цифра 9.	0	1	1	Развивающие игры
45	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Дидактическая игра
46	Цифры 0-9.	0	1	1	Игры
47	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Устный опрос
48	Образование числа 9, сравнение чисел 9 и 8.	0	1	1	Развивающие игры
49	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Игра
50	Часы. Дни недели.	0	1	1	Развивающие игры
51	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Устный опрос
52	Счёт до 9.	0.5	0.5	1	Развивающие игры
53	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Работа в тетради
54	Число 10.	0	1	1	Развивающие игры
55	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Работа в тетради
56	Запись числа 10 из двух цифр 1 и 0.	0	1	1	Развивающие игры
57	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Устный опрос
58	Часы. Календарь.	0	1	1	Развивающие игры
59	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Дидактическая игра
60	Образование числа 10, сравнение чисел 10 и 9.	0	1	1	Развивающие игры
61	Развивающие игры с числами.	0	1	1	Работа в тетради
62	Числа 0-10.	0	1	1	Развивающие игры
63	Развивающие игры с геометрическими фигурами.	0	1	1	Устный опрос
64	Счёт до 10.	0	1	1	Наблюдение
65	Часы. Времена года.	0	1	1	Наблюдение
66	Числа 0-10.	0	1	1	Наблюдение
67	Развивающие игры с цифрами.	0	1	1	Наблюдение
68	Повторение.	0	1	1	Игра

69	Итоговое занятие.	0	1	1	Наблюдение
Итого:		6	63	69	

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащийся будет: Считать до 10 (количественный счет). Сравнивать и уравнивать группы предметов. Различать и называть круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, овал; знать их характерные отличия. Находить знакомые геометрические фигуры в предметах окружающей обстановки. Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз). Различать левую и правую руку, определять части суток.

Учебный план по художественному творчеству второй год обучения – возраст 4-5 лет

Рисование. Продолжать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представление о форме предметов, величине, расположении их частей. Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине. Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании образа.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина, пластической массы. Закреплять приемы лепки. Познакомить с использованием стеки. Поощрять стремление украшать выделенные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя ее возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию. Продолжать расширять количество изображаемых предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. До свидания, лето. Аппликация	0.5	0.5	1	Готовая работа
2	Веселый урожай. Рисунок	0	1	1	Готовая работа
3	Веселая урожай. Лепка	0	1	1	Готовая работа
4	Пейзаж. Рисование	0	1	1	Готовая работа
5	Грибы в корзинке. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
6	Грибы в корзинке. Рисование	0	1	1	Готовая работа
7	Грибы в корзинке. Лепка	0	1	1	Готовая работа
8	Осень золотая. Рисование	0	1	1	Выставка
9	Осень золотая. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
10	Осень золотая. Лепка	0	1	1	Готовая работа
11	Еж – ежович. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
12	Еж – ежович. Рисование	0	1	1	Готовая работа
13	Еж – ежович. Лепка	0	1	1	Готовая работа
14	Совушка. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
15	Совушка. Рисование	0	1	1	Готовая работа
16	Совушка. Лепка	0	1	1	Готовая работа
17	Перелетные птицы. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
18	Перелетные птицы. Рисование	0	1	1	Готовая работа

19	Перелетные птицы. Лепка	0	1	1	Готовая работа
20	Дождик, дождик, капелька. Аппликация	0	1	1	
21	Открытка к празднику День Матери. Рисование	0	1	1	Готовая работа
22	Первый снег. Рисование	0	1	1	Выставка работ
23	Первый снег. Лепка	0	1	1	Готовая работа
24	Снеговик. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
25	Снеговик. Рисование	0	1	1	Готовая работа
26	Снеговик. Лепка	0	1	1	Готовая работа
27	Новогодние подарки. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
28	Новогодние подарки. Лепка	0	1	1	Готовая работа
29	Падают снежинки. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
30	Встреча Нового года. Рисование	0	1	1	Готовая работа
31	Домашние животные. Лепка				Готовая работа
32	К нам приходит Новый год! Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
33	Инструктаж по ТБ. Зимние узоры Аппликация	0.5	0.5	1	Готовая работа
34	Белочка. Рисунок.	0	1	1	Готовая работа
35	Матрешка. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
36	Матрешка. Рисунок	0	1	1	Готовая работа
37	Матрешка. Лепка	0	1	1	Готовая работа
38	Полярная ночь. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
39	Полярная ночь. Рисунок	0	1	1	Готовая работа
40	Полярная ночь. Лепка	0	1	1	Готовая работа
41	Моя любимая чашка. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
42	Моя любимая чашка. Рисунок	0	1	1	Готовая работа
43	Моя любимая чашка. Лепка	0	1	1	Готовая работа
44	День Защитника Отечества Смешанная техника	0	1	1	Выставка
45	Подводный мир. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
46	Подводный мир. Рисунок	0	1	1	Готовая работа
47	Подводный мир. Лепка	0	1	1	Готовая работа
48	Подарок к 8 Рисование Марта. Смешанная техника	0	1	1	Готовая работа
49	«Весенняя котовасия». Смешанная техника	0	1	1	Выставка
50	Кукла – оберег. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
51	Насекомые. Рисование	0	1	1	Готовая работа
52	Птички. Лепка	0	1	1	Готовая работа
53	Цветы. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
54	Цветы. Рисование	0	1	1	Готовая работа
55	Цветы. Лепка		1	1	Готовая работа
56	Космические просторы. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
57	Космические просторы. Рисование	0	1	1	Готовая работа
58	Пасхальный сувенир. Лепка	0	1	1	Готовая работа
59	«Солнышко-колоколнышко» Аппликация	0	1	1	Готовая работа
60	«Солнышко-колоколнышко» Рисование	0	1	1	Готовая работа

61	Павлин. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
62	Павлин. Рисование по сырому фону	0	2	2	Готовая работа
63	«Гнездышко» Лепка	0	1	1	Готовая работа
64	Насекомые. Аппликация	0	1	1	Готовая работа
65	Насекомые. Лепка	0	1	1	Готовая работа
66	«Березка» Аппликация	0	1	1	Готовая работа
67	«Березки» Рисование	0	1	1	Готовая работа
68	Сирень. Пластилинография	0	1	1	Готовая работа
69	Итоговое занятие	0	1	1	Итоговая выставка
Итого:		1	68	69	

Ожидаемые результаты: К концу учебного года учащиеся будут создавать образы и простые сюжеты, передавая основные признаки (их цвет, форму). Создавать простые композиции из элементов. Лепить предметы из нескольких частей; оттягивать, присоединять части, сглаживать поверхность формы, вдавливать. Использовать стеку. Правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезая по прямой, вырезать круг и овал из четырехугольника. Составлять изображение из частей.

Учебный план по музыкально-хореографическому воспитанию второй год обучения – возраст 4-5 лет

Слушание. Формировать навыки культуры слушания. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления. Замечать динамику музыкального произведения, ее выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

Игра на музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Музыкальные игры. Уметь различать части музыки. Свободно ориентироваться в игровой ситуации. Различать начало и конец звучания пьес. Стремиться легко передавать игровые образы. Обращать внимание на темповые изменения в музыке. Быстро реагировать на окончание частей.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство	0.5	0.5	1	Наблюдение
2.	Поклон «Веселое приветствие», разминка	0	1	1	Наблюдение
3	Праздник «Осенины». Народно-бытовой танец «Во саду ли в огороде»	0	1	1	Наблюдение
4.	Марш с носка, на полупальцах и пяточках. Музыкально-ритмические игры.	0	1	1	Наблюдение
5.	Зачем человеку голос. Знакомство с музыкальным инструментом – балалайка	0	1	1	Наблюдение
6.	Хореографические построения «Колонна, линия, круг»	0	1	1	Наблюдение
7.	Тембровая окраска и тембровый слух. Понятие «Тембр». Хороводные игры.	0	1	1	Наблюдение

8.	Боковой галоп и подскоки	0	1	1	Наблюдение
9.	Длительность звука. Пальчиковые игры	0	1	1	Наблюдение
10.	Разучивание танца «Тигрята»	0	1	1	Наблюдение
11.	Жанры детского фольклора: потешка, пестушка, прибаутка, колыбельная	0	1	1	Наблюдение
12.	Разучивание танца «Тигрята»	0	1	1	Наблюдение
13.	Жанр – песня. Его особенности. Части песни: запев, куплет, припев. Исполнение ансамблевое, сольное.	0	1	1	Наблюдение
13.	Танец «Тигрята»	0	1	1	Наблюдение
14.	Сказка с музыкальным напевом «Как коза строила себе дом»	0	1	1	Наблюдение
15.	Работа в парах. Боковой галоп в парах	0	1	1	Наблюдение
16.	Народно-бытовой танец «Полька»	0	1	1	Наблюдение
17.	Работа в парах. Музыкальные игры	0	1	1	Игра
18.	Ладовое многообразие. Мажор - минор	0	1	1	Наблюдение
19.	Игра «Магазин игрушек» на импровизацию	0	1	1	Игра
20.	Слушание старинных записей «Плясовые наигрыши».	0	1	1	Наблюдение
21.	Прыжки	0	1	1	Наблюдение
22.	Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	1	1	Наблюдение
23.	Разучивание танца «Новогодняя ночь»	0	1	1	Танец
24.	Дроби. Приплясывание «Сербирьяночка»	0	1	1	Наблюдение
25.	«Новогодняя ночь» разучивание танца	0	1	1	Наблюдение
26.	Колядование. Ряженье	0	1	1	Игра
29.	«Новогодняя ночь» разучивание танца	0	1	1	Наблюдение
30.	Народный праздник «Коляда» календарные зимние игры	0	1	1	Наблюдение
31.	«Новогодняя ночь» разучивание танца	0	1	1	Игра
32.	Народный праздник «Коляда» календарные зимние игры	0	1	1	Наблюдение
33.	Танец «Новогодняя ночь»	0	0	1	Наблюдение
34.	Инструктаж по ТБ. Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?»	0.5	0.5	1	Танец
35.	Русские народные музыкальные инструменты.	0	1	1	Танец
36.	Разминка. Музыкально-ритмические движения на середине	0	1	1	Устный опрос
37.	Народно-бытовой танец «Светит месяц»	0	1	1	Наблюдение
38.	Музыкальная игра «Буги-Вуги»	0	1	1	Наблюдение
39.	Слушание старинных записей «Плясовые наигрыши».	0	1	1	Наблюдение
40.	Народно-бытовой танец «Светит месяц» Музыкально-ритмические движения на середине	0	1	1	Наблюдение
41.	Хороводные игры	0	1	1	Наблюдение
42.	Движения танца «Коты и мышки»	0	1	1	Игра
43.	Круговые хороводы	0	1	1	Игра
44.	«Коты и мышки» разучивание танца	0	1	1	Игра
45.	Хороводные игры	0	1	1	Танец
46.	Разучивание танца «Коты и мышки»	0	1	1	Наблюдение

47.	Весна-красна. Заклички	0	1	1	Наблюдение
48.	Разучивание танца «Коты и мышки»	0	1	1	Танец
49.	Музыкальная шкатулка	0	1	1	Игра
50.	Игра на динамику звука (тихо-громко)	0	1	1	Игра
51.	Театр Петрушки	0	1	1	Наблюдение
52.	Подскоки и боковой галоп	0	1	1	Наблюдение
53.	Хороводы	0	1	1	Наблюдение
54.	Подскоки и боковой галоп. «Буги-вуги» музыкальная игра	0	1	1	Наблюдение
55.	Календарные песни «Масленица покажися»; «Масленка»	0	1	1	Игра
56.	Игра-импровизация «Магазин игрушек»	0	1	1	Игра
57.	Календарные песни «Масленица покажися»; «Масленка»	0	1	1	Игра
58.	Музыкальные игры	0	1	1	Наблюдение
59.	Масленичные забавы и состязания	0	1	1	Наблюдение
60.	Основные движения танца «Варенье»	0	1	1	Наблюдение
61.	Праздник «Масленица»	0	1	1	Наблюдение
62.	Разучивание движений танца «Варенье»	0	1	1	Наблюдение
63.	Весенние заклички	0	1	1	Наблюдение
64.	Разучивание движений танца «Варенье»	0	1	1	Наблюдение
65.	Егорьев день	0	1	1	Игра
66.	Игра с карточками «Дикие животные»	0	1	1	Игра
67.	Хоровод круглый год. Круговые хороводы	0	1	1	Наблюдение
68.	Изучение прыжков	0	1	1	Наблюдение
69.	Хоровод круглый год. Линейные хороводы	0	1	1	Наблюдение
	Итоговое занятие	0	1	1	Итоговый танец
	Итого	1	68	69	

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года учащиеся будут: Эмоционально исполняет песни, узнает песню по вступлению. Определять жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Определяет характер музыки, используя несколько терминов, умеет сравнивать музыку. Определять на слух звучания музыкальных инструментов. Проявлять интерес к музыкальным видам деятельности. Исполнять несложные ритмы на ударных инструментах, выкладывает ритм карточками-схемами.

Методическое обеспечение программы

Воспитательно-образовательная работа на занятиях носит программный характер с использованием педагогических методик и технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Школа раннего развития создаёт необходимые условия учащимся для успешного освоения программы ШРР «Родничок» посредством целенаправленной организации образовательного процесса, выбора оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания. В основе образовательного процесса лежат педагогические технологии личностно-ориентированного обучения, сотрудничества и сотворчества, игровые технологии.

Необходимым условием проведения всех занятий является использование индивидуальных раздаточных материалов (картинок, фишек, схем, слов, кубиков, альбомов, тетрадей) на каждом этапе занятия. Это позволяет педагогам обеспечить высокую активность детей, контроль за усвоением знаний и навыков, более экономно использовать учебное время, поддерживать интерес и эмоциональный тонус ребенка на протяжении всего занятия, расширять познавательные границы, а значит, способствовать эффективности занятий.

Игровые технологии программы

Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Игровой метод является одним из основных методов, используемых в рамках ШРР. Этот метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом и т.д. Чаще всего игровой метод включает в себя разнообразные действия с игрушками, игровыми материалами, имитацию действий и движений, элементы соревнования, прятанья и поиск предметов.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования обучающихся к учебной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций на занятиях происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства. В учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Результативность усвоения программы

Программа обеспечивает единый процесс социализации, индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Исходя из принципов гармоничности образования, программа предусматривает для органичного вхождения ребенка в современный мир широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом.

Естественно, что все перечисленное не исчерпывает возможностей программы, но совершенно очевидно закладывает общий фундамент полноценного развития будущего человека и потому готовит ребенка к любой школьной программе и обеспечивает успешность в обучении, не устанавливая тесных рамок.

Диагностика развития детей

Диагностика является важным компонентом целостного педагогического процесса школы раннего развития и представляет собой систему отслеживания результатов образовательного процесса.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметам лишь условно. Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может опираться на выявление знаний, умений и навыков. Для дошкольника важен не столько объем знаний в определенной области, а то, каким способом эти знания ребенком освоены.

Не вызывает сомнения возможность использования психолого-педагогической диагностики на основе наблюдения за динамикой психического и физического развития ребенка **с целью осуществления индивидуального подхода в процессе обучения**. Результаты такого диагностирования используются педагогами в ходе планирования, при постановке и реализации педагогических задач. Однако в условиях вариативности программно-методического обеспечения школы раннего развития «Родничок» психологическая и педагогическая диагностика чаще всего выступает только в качестве контроля за эффективностью реализации программы по всем образовательным направлениям. В этом случае диагностические методики применяются для того, чтобы проследить за динамикой продвижения ребенка в освоении данной программы, ее влияния на развитие ребенка, а также за эффективностью воспитательно-образовательной деятельности педагога по данной программе.

Диагностика развития ребенка основана на наблюдениях за поведением каждого воспитанника. Используются неформальные техники наблюдения, включающие регистрацию эпизодов из жизни группы, образцы детских работ, беседы. На основе наблюдений педагоги формулируют индивидуальные цели развития детей. Цели, которые они ставят, могут быть достигнуты путем реорганизации развивающей среды и создания новых возможностей обучения детей.

Выявление темпов развития позволяет педагогу поддерживать каждого ребенка на его уровне развития, создавать условия для его продвижения на основе учета индивидуальных возможностей и потребностей. Это помогает ребенку выработать чувство самооценности, положительное эмоциональное самоощущение, что формирует позитивное отношение к учению, познанию окружающего мира, себя, других людей.

Работа с родителями

Необходимо, чтобы работа, начатая в Школе раннего развития «Родничок», имела свое продолжение в семье. Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение к различным видам деятельности близких ему взрослых людей. Привлечение родителей к процессу образования своего ребенка помогает выработать единый подход к развитию детей и их подготовке к школе. Это особенно важно в ситуации, когда значительная часть родителей, как правило, понимает подготовку к школе, как раннее обучение чтению, счету, а игру и развитие творческой активности воспринимает как развлечение.

Для того чтобы помочь родителям изменить свое отношение к образованию детей, необходимо познакомить их с новыми подходами в вопросах воспитания и обучения детей. Систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей предусматривает ознакомление их как с основами теоретических знаний, так и с практикой работы с детьми. Содержание работы с родителями охватывает широкий круг вопросов, освещая все стороны развития и воспитания ребенка. Формы работы ШРР «Родничок» с родителями разнообразны: живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок, педагогических библиотечек, привлечение родителей к активному участию в жизни ШРР и

др. Ведется эта работа в двух направлениях: индивидуально и с коллективом родителей. Индивидуальные формы работы с родителями — это беседы, консультации, поручения родителям и т. п.

Общаясь с родителями индивидуально, педагог получает возможность установить с ними отношения, основанные на взаимном уважении, наметить пути действенной помощи семье, дать родителям конкретные советы. Основная форма работы с коллективом родителей — групповое родительское собрание. На этих собраниях родителей систематически знакомят с целями и задачами, формами и методами воспитания детей в ШРР по возрастным группам. Подводятся итоги работы за определенный период. Тематика педагогических бесед на собраниях определяется руководителем в соответствии с годовым планом работы ШРР. При этом учитываются также интересы и пожелания родителей. Для коллектива родителей организуются общие консультации, оформляются выставки, функционирует информационный стенд, а также планируются и проводятся дни открытых дверей. В конце каждого года проводится анкетирование родителей: выявление уровня удовлетворенности содержанием и качеством образовательного процесса в ШРР «Родничок».

Досуговое направление в работе с родителями является самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Здоровьесберегающий аспект занятий

- ✓ Условия проведения занятия соответствуют гигиеническим нормам и требованиям (освещенность, режим проветривания, мебель, дизайн, санитарно-гигиеническое состояние кабинетов).
- ✓ Цели занятий сориентированы на обучение, воспитание и развитие здоровой личности ребенка и определены в соответствии с их индивидуальными и возрастными возможностями и особенностями.
- ✓ Создается положительный эмоциональный настрой и рабочая обстановка на занятиях.
- ✓ Обеспечивается высокий уровень мотивации учебной деятельности в течение всех занятий.
- ✓ Содержание учебного материала способствует формированию культуры здоровья детей.
- ✓ Методы и формы, используемые на занятии, обеспечивают:
 - адекватный психофизиологическим особенностям дошкольников темп обучения;
 - достаточную двигательную активность детей на занятии;
 - учет индивидуальных и половозрастных особенностей учащихся;
 - включение каждого ребенка в активную учебно-познавательную деятельность;
 - дозированную помощь при затруднениях, создание ситуации успеха, обратную связь;
 - объективную оценку продвижения и развития каждого ребенка;
 - профилактику и снижение утомительности занятия, преодоление психического и статического напряжения учащихся;
 - доброжелательное и продуктивное сотрудничество детей, а также педагога с детьми.

Учебно-планирующая документация:

- Образовательная программа ШРР «Родничок»
- Рабочие программы по предметам
- Инструктажи по ПБ и ТБ
- Журнал учета работы
- Диагностический инструментарий
- Учебно-методические комплекты к программам

Необходимое оборудование и материалы:

- Столы и стульчики;
- Магнитная доска;
- Технические средства обучения;
- Музыкальные инструменты;
- Демонстрационные материалы;
- Настольно-печатные игры;
- Красочные пластмассовые, резиновые и мягкие игрушки;
- Разнообразные атрибуты для игровой деятельности;
- Материалы для изобразительной деятельности; мольберты;
- Дидактические материалы;
- Природные материалы;
- Книги, энциклопедии.

Для музыкального класса:

- Специализированный кабинет;
- Фортепиано, синтезатор;
- Музыкальные произведения в СД записи;
- Таблицы, плакаты с текстами песен;
- Портреты композиторов;
- Детские музыкальные инструменты: (бубен, барабан, ложки, металлофон, румба, треугольник, маракасы, колокольчик).

Список литературы

1. Абакумова Н.Н., Малкова И.Ю. Компетентностный подход в образовании: организация и диагностика. - Томск: Томский государственный университет, 2007. -365 с.
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: Детство-пресс, 2005. – 45 с.
3. Антистрессовая гимнастика для детей (оздоровительные игровые комплексы и методические рекомендации). Ч.1/ О.И Артюкова, Т.В. Теличко.- Самара: Изд-во «НТЦ», 2003. – 46 с.
4. Быкова, Н. М. Игры и упражнения для развития речи / Н.М. Быкова. - М.: Детство-Пресс, 2010. - 160 с.
5. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. «Программно-методическое обеспечение групп кратковременного пребывания в ДОУ». – М., 2006. – 319 с.
6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): Учебное пособие. 3-е изд. / И.Ю. Кулагина – М.: Изд-во УРАО, 1997. – 176с.
7. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа –М.: Мозаика-синтез, 2016.-112 с.
8. Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 40 с.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду. Авторский коллектив М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова. – М., 2005.-208 с.
10. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2006.- 269 с.
11. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Издательство Института Психотерапии, 2001.- 68 с.
12. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья. - М.: Сфера, 2015. - 224 с.